**桃園市立○○國民中學 113 學年度客語文領域課程計畫**

**壹、依據**

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨本土語文（客語文）領域課程綱要。

二、本校課程發展委員會決議。

**三、本校課程發展委員會之本土語文（客語文）課程小組會議決議。**

**貳、基本理念**

一、領域發展理念：

客語文課程教學以涵育核心素養出發，提升學生聽、說、讀、寫的語文能力，並將所學運用於生活中。培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

**二、學校理念：略（依各校）**

**参、現況分析**

略（依各校）

**肆、課程目標**

1.能了解課文主旨，學習尊重大自然並養成人對環境的關懷。

2.能理解說話者所要表達的意涵。(聽力測驗)

3.能透過文本資訊中，建立對自己負責與社會的責任感。

4.能運用客語文書寫出「……淨知（單淨知）……等到……」、「𢯭做」之造句練習。

5.能了解課文主旨，明白天災的可怕，並學會尊重大自然。

6.能透過文本資訊中，領略「人不一定能勝天」的道理。

7.能運用客語文書寫出「⋯⋯見擺⋯⋯都⋯⋯」、「本成」之造句練習。

8.能了解課文中對故鄉的概念。

9.能運用客語文書寫出「間等」、「⋯⋯也好⋯⋯乜係⋯⋯」之造句練習。

10.能培養閱讀的興趣，建構知識，並提升解決問題的能力。

11.能了解文本中「發青瞑／發目睡狂」小說所要表達的意涵。

12.能學會使用客語書寫「風吹過个莊頭」短篇故事或小說。

13.能欣賞現代客語詞曲之優美。

14.能學會判斷客語文文句上下重組排序。

15.能運用客語文將詩詞、歌謠改寫短文練習。

16.能透過客語學習客家的伯公文化。

**伍、實施原則與策略**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 桃園市○○國民中學113學年度第二學期八年級客語文領域課程計畫 | | | | |
| 每週節數 | 1節 | | 設計者 | 客語文領域團隊 |
| 核心素養 | A自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| B溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 學習表現  1-Ⅳ-1能區別說話者表達的意涵。  1-Ⅳ-2能領會客語文的語言智慧。  #1-Ⅳ-3能正確反應客語文傳達的訊息。  2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。  2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。  4-Ⅳ-1能理解客語文書寫的表現方式。  4-Ⅳ-2能體會使用客語文書寫的理念。  學習內容  Ab-Ⅳ-1 客語進階漢字。  Ac-Ⅳ-2客語進階日常用句。  ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  ◎Ae-Ⅳ-2客語說話技巧及推論方式。  ◎Ad-Ⅳ-2客語詩詞、歌謠。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Be-Ⅳ-2臺灣自然地景。  Cb-Ⅳ-2客家族群精神。  Cd-Ⅳ-2臺灣生態發展與活化。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | | | |
| 融入之議題 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。  安全教育議題  安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。  環境教育議題  環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 | | | |
| 學習目標 | 本冊包含現代詩、散文、故事等不同面向的選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。  各課學習重點為：  第一課 大武山成年禮  1.能了解課文主旨，學習尊重大自然並養成人對環境的關懷。  2.能透過文本資訊中，建立對自己負責與社會的責任感。  第二課 地動  1.能了解課文主旨，明白天災的可怕，並學會尊重大自然。  2.能透過文本資訊中，領略「人不一定能勝天」的道理。  第三課 客家故鄉  1.能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。  2.能了解課文中對故鄉的概念。  第四課 發青瞑／發目睡狂  1.能了解文本中小說所要表達的意涵。  2.能學會使用客語書寫短篇故事或小說。  第五課 風吹過个莊頭  1.能欣賞現代客語詞曲之優美。  2.能運用客語文將詩詞、歌謠改寫短文練習。  3.能學會判斷客語文文句上下重組排序。  4.能透過客語學習客家的伯公文化。 | | | |
| 教學與評量說明 | 教材編輯與資源  真平版國中本土語文(客語文)8下教材  教學方法  利用多元教學媒體，激發學生學習動力，將文本與生活經驗相結合，適切地運用小組合作與討論、實作教學、影片欣賞等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，奠定客語學習之能及跨領域的語文素養。  教學評量  口語表達評量  文意理解評量  音訊理解評量  語句書寫評量 | | | |
| 教學資源 | 1.投影機  2.電腦  3.喇叭或播音設備 | | | |

**桃園市立○○國民中學113學年度第二學期 八年級 客語文領域教學計畫表**

| **週次** | **起訖日期** | **節數** | **課程名稱** | **核心素養**  **面向** | **核心素養項目** | **核心素養具體內涵** | **學習表現** | **學習內容** | **學習目標** | **教學設備/資源** | **評量方式** | **議題融入** | **備註** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一週 | 02/11~02/15 | 1 | 第一課 大武山成年禮 | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C2人際關係與團隊合作 | 客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。 | 2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。 | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Cd-Ⅳ-2臺灣生態發展與活化。 | 1.能了解課文主旨，學習尊重大自然並養成人對環境的關懷。  2.能透過文本資訊中，建立對自己負責與社會的責任感。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 口語表達評量  文意理解評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 |  |
| 第二週 | 02/16~02/22 | 1 | 第一課 大武山成年禮 | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C2人際關係與團隊合作 | 客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。 | 2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。 | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Cd-Ⅳ-2臺灣生態發展與活化。 | 1.能了解課文主旨，學習尊重大自然並養成人對環境的關懷。  2.能透過文本資訊中，建立對自己負責與社會的責任感。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 口語表達評量  文意理解評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 |  |
| 第三週 | 02/23~03/01 | 1 | 第一課 大武山成年禮 | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C2人際關係與團隊合作 | 客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。 | 1-Ⅳ-1能區別說話者表達的意涵。  4-Ⅳ-1能理解客語文書寫的表現方式。 | Ac-Ⅳ-2客語進階日常用句。  ◎Ae-Ⅳ-2客語說話技巧及推論方式。 | 1.能理解說話者所要表達的意涵。  2.能運用客語文書寫出「……淨知（單淨知）……等到……」、「𢯭做」之造句練習。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 音訊理解評量  語句書寫評量  口語表達評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 |  |
| 第四週 | 03/02~03/08 | 1 | 第二課 地動 | A自主行動  B溝通互動 | A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達 | 客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 | 2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。 | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Be-Ⅳ-2臺灣自然地景。 | 1.能了解課文主旨，明白天災的可怕，並學會尊重大自然。  2.能透過文本資訊中，領略「人不一定能勝天」的道理。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 口語表達評量  文意理解評量 | 安全教育議題  安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 |  |
| 第五週 | 03/09~03/15 | 1 | 第二課 地動 | A自主行動  B溝通互動 | A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達 | 客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 | 2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。 | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Be-Ⅳ-2臺灣自然地景。 | 1.能了解課文主旨，明白天災的可怕，並學會尊重大自然。  2.能透過文本資訊中，領略「人不一定能勝天」的道理。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 口語表達評量  文意理解評量 | 安全教育議題  安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 |  |
| 第六週 | 03/16~03/22 | 1 | 第二課 地動 | A自主行動  B溝通互動 | A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達 | 客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 | #1-Ⅳ-3能正確反應客語文傳達的訊息。  4-Ⅳ-2能體會使用客語文書寫的理念。 | Ac-Ⅳ-2客語進階日常用句。 | 1.能理解說話者所要表達的意涵。  2.能運用客語文書寫出「⋯⋯見擺⋯⋯都⋯⋯」、「本成」之造句練習。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 音訊理解評量  語句書寫評量  口語表達評量 | 安全教育議題  安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 |  |
| 第七週 | 03/23~03/29 | 1 | 第三課 客家故鄉 | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解 | 客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | 2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。 | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 1.能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。  2.能了解課文中對故鄉的概念。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 口語表達評量  文意理解評量 | 環境教育議題  環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第八週 | 03/30~04/05 | 1 | 第三課 客家故鄉 | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解 | 客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | 2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。 | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 1.能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。  2.能了解課文中對故鄉的概念。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 口語表達評量  文意理解評量 | 環境教育議題  環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第九週 | 04/06~04/12 | 1 | 第三課 客家故鄉 | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解 | 客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | 2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。 | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 1.能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。  2.能了解課文中對故鄉的概念。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 口語表達評量  文意理解評量 | 環境教育議題  環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第十週 | 04/13~04/19 | 1 | 第三課 客家故鄉 | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解 | 客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | 1-Ⅳ-2能領會客語文的語言智慧。  4-Ⅳ-2能體會使用客語文書寫的理念。 | Ac-Ⅳ-2客語進階日常用句。 | 1.能理解說話者所要表達的意涵。  2.能運用客語文書寫出「間等」、「⋯⋯也好⋯⋯乜係⋯⋯」之造句練習。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 音訊理解評量  語句書寫評量  口語表達評量 | 環境教育議題  環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第十一週 | 04/20~04/26 | 1 | 綜合練習(一) | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  B3藝術涵養與美感素養  C2人際關係與團隊合作  C3多元文化與國際理解 | 客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | 1-Ⅳ-1能區別說話者表達的意涵。  1-Ⅳ-2能領會客語文的語言智慧。  #1-Ⅳ-3能正確反應客語文傳達的訊息。  2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。  4-Ⅳ-1能理解客語文書寫的表現方式。  4-Ⅳ-2能體會使用客語文書寫的理念。 | Ac-Ⅳ-2客語進階日常用句。  ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  ◎Ae-Ⅳ-2客語說話技巧及推論方式。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Be-Ⅳ-2臺灣自然地景。  Cd-Ⅳ-2臺灣生態發展與活化。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 1.能培養閱讀的興趣，建構知識，並提升解決問題的能力。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 口語表達評量  語句書寫評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。  安全教育議題  安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。  環境教育議題  環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第十二週 | 04/27~05/03 | 1 | 第四課 發青瞑／發目睡狂 | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C2人際關係與團隊合作 | 客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。 | 1-Ⅳ-1能區別說話者表達的意涵。  2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。 | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。 | 1.能了解文本中小說所要表達的意涵。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 文意理解評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 |  |
| 第十三週 | 05/04~05/10 | 1 | 第四課 發青瞑／發目睡狂 | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C2人際關係與團隊合作 | 客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。 | 1-Ⅳ-1能區別說話者表達的意涵。  2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。 | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。 | 1.能了解文本中小說所要表達的意涵。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 文意理解評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 |  |
| 第十四週 | 05/11~05/17 | 1 | 第四課 發青瞑／發目睡狂 | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C2人際關係與團隊合作 | 客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。 | 1-Ⅳ-1能區別說話者表達的意涵。  2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。 | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。 | 1.能了解文本中小說所要表達的意涵。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 口語表達評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 |  |
| 第十五週 | 05/18~05/24 | 1 | 第四課 發青瞑／發目睡狂 | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C2人際關係與團隊合作 | 客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。 | 2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  4-Ⅳ-1能理解客語文書寫的表現方式。 | Ab-Ⅳ-1 客語進階漢字。  ◎Ae-Ⅳ-2客語說話技巧及推論方式。 | 1.能理解說話者所要表達的意涵。  2.能學會使用客語書寫短篇故事或小說。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 音訊理解評量  文意表達評量  口語表達評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 |  |
| 第十六週 | 05/25~05/31 | 1 | 第五課 風吹過个莊頭 | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解 | 客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | 1-Ⅳ-2能領會客語文的語言智慧。  2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。 | ◎Ad-Ⅳ-2客語詩詞、歌謠。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 1.能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。  2.能欣賞現代客語詞曲之優美。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 口語表達評量  文意理解評量 | 環境教育議題  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第十七週 | 06/01~06/07 | 1 | 第五課 風吹過个莊頭 | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解 | 客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | 1-Ⅳ-2能領會客語文的語言智慧。  2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。 | ◎Ad-Ⅳ-2客語詩詞、歌謠。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 1.能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。  2.能欣賞現代客語詞曲之優美。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 口語表達評量  文意理解評量 | 環境教育議題  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第十八週 | 06/08~06/14 | 1 | 第五課 風吹過个莊頭 | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解 | 客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | 1-Ⅳ-2能領會客語文的語言智慧。  2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。  4-Ⅳ-2能體會使用客語文書寫的理念。 | Ac-Ⅳ-2客語進階日常用句。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 1.能理解說話者所要表達的意涵。  2.能學會判斷客語文文句上下重組排序。  3.能運用客語文將詩詞、歌謠改寫短文練習。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 文意理解評量  音訊理解評量 | 環境教育議題  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第十九週 | 06/15~06/21 | 1 | 第五課 風吹過个莊頭 | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解 | 客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | 1-Ⅳ-2能領會客語文的語言智慧。  2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。  4-Ⅳ-2能體會使用客語文書寫的理念。 | Ac-Ⅳ-2客語進階日常用句。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 1.能學會判斷客語文文句上下重組排序。  2.能運用客語文將詩詞、歌謠改寫短文練習。  3.能透過客語學習客家的伯公文化。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 語句書寫評量  口語表達評量 | 環境教育議題  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第二十週 | 06/22~06/28 | 1 | 綜合練習(二) | A自主行動  B溝通互動  C社會參與 | A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  B3藝術涵養與美感素養  C2人際關係與團隊合作  C3多元文化與國際理解 | 客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | 1-Ⅳ-1能區別說話者表達的意涵。  1-Ⅳ-2能領會客語文的語言智慧。  2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。  4-Ⅳ-1能理解客語文書寫的表現方式。  4-Ⅳ-2能體會使用客語文書寫的理念。 | Ab-Ⅳ-1 客語進階漢字。  Ac-Ⅳ-2客語進階日常用句。  ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  ◎Ad-Ⅳ-2客語詩詞、歌謠。  ◎Ae-Ⅳ-2客語說話技巧及推論方式。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Cb-Ⅳ-2客家族群精神。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 1.養成知善、樂善、行善的品德素養。 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | 口語表達評量  語句書寫評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。  環境教育議題  環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |