**台中市公(私)立國民中學 113 學年度第　二 學期 七 年級 本土語領域／閩南語**

**科目課程**

七年級第 二 學期

學期學習目標：

1.能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。

2.能分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。

3.能正確進行韻尾的拼讀。

4.能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其念白形式來朗讀或配音。

5.能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及念白做出簡單演出。

6.能欣賞傳統戲劇之美。

7.能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。

8.從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。

9.能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。

10.能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。

11.能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。

12.能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。

13.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。

14.能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。

15.能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。

16.能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。

17.能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。

18.能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解臺灣地名的由來。

19.能運用閩南語探討自己家鄉的地名由來。

20.能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。

21.能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。

22.能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **日期** | **單元(活動)名稱** | **評量方式** | **節數** | **相對應之能力指標** | **備註** |
| 第一週 | 02-11~02-15 | 一、逐家來看戲1.布袋戲尪仔 | 1.觀察評量  2.口語評量 | 1 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-Ⅳ-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。  ◎Ac-Ⅳ-1 詩歌選讀。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。  ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。 |  |
| 第二週 | 02-16~02-22 | 一、逐家來看戲1.布袋戲尪仔 | 1.口語評量  2觀察評量 | 1 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  #1-Ⅳ-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。  1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-Ⅳ-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。  #2-Ⅳ-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  #3-Ⅳ-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。  #3-Ⅳ-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。  ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。  ◎Ac-Ⅳ-1 詩歌選讀。  ◎Bf-Ⅳ-1 表藝創作。  Bf-Ⅳ-2 藝術參與。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。  ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。 |  |
| 第三週 | 02-23~03-01 | 一、逐家來看戲1.布袋戲尪仔 | 1.觀察評量  2.口語評量  3.書寫評量  4.實作評量  5.聽寫評量 | 1 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  #1-Ⅳ-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。  #1-Ⅳ-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。  1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-Ⅳ-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。  #2-Ⅳ-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  #3-Ⅳ-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。  #3-Ⅳ-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。  #3-Ⅳ-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。  #4-Ⅳ-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。  ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。  ◎Ac-Ⅳ-1 詩歌選讀。  ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。  ◎Be-Ⅳ-2 影音媒材。  ◎Bf-Ⅳ-1 表藝創作。  Bf-Ⅳ-2 藝術參與。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。  ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。 |  |
| 第四週 | 03-02~03-08 | 一、逐家來看戲2.看戲真趣味 | 1.觀察評量  2.口語評量  3.書寫評量 | 1 | #1-Ⅳ-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。  1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  #3-Ⅳ-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。  Ac-Ⅳ-2 散文選讀。  ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。  ◎Be-Ⅳ-2 影音媒材。  ◎Bf-Ⅳ-1 表藝創作。  ◎Bf-Ⅳ-2 藝術參與。 |  |
| 第五週 | 03-09~03-15 | 一、逐家來看戲2.看戲真趣味 | 1.觀察評量  2.口語評量  3.聽寫評量 | 1 | #1-Ⅳ-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。  1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。  #2-Ⅳ-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  #4-Ⅳ-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。  ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。  Ac-Ⅳ-2 散文選讀。  ◎Be-Ⅳ-2 影音媒材。  Bh-Ⅳ-2 區域人文。 |  |
| 第六週 | 03-16~03-22 | 一、逐家來看戲2.看戲真趣味 | 1.觀察評量  2.口語評量  3.書寫評量 | 1 | #1-Ⅳ-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。  1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  #3-Ⅳ-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。  Ac-Ⅳ-2 散文選讀。  ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。  ◎Be-Ⅳ-2 影音媒材。  ◎Bf-Ⅳ-1 表藝創作。  ◎Bf-Ⅳ-2 藝術參與。 |  |
| 第七週 | 03-23~03-29 | 語文天地(一)動詞 | 1.口語評量  2.書寫評量 | 1 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  #2-Ⅳ-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。  3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。 |  |
| 第八週 | 03-30~04-05 | 二、健康的生活3.運動身體好 | 1.觀察評量  2.口語評量  3.書寫評量 | 1 | 1-Ⅳ-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  2-Ⅳ-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。  3-Ⅳ-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞應用。  ◎Ac-Ⅳ-3 應用文體。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。  ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。 |  |
| 第九週 | 04-06~04-12 | 二、健康的生活3.運動身體好 | 1.觀察評量  2.口語評量  3.書寫評量  4.實作評量 | 1 | 1-Ⅳ-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  2-Ⅳ-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。  3-Ⅳ-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  #3-Ⅳ-3能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。  #3-Ⅳ-5能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。  ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞應用。  ◎Ac-Ⅳ-3 應用文體。  ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。  ◎Be-Ⅳ-2 影音媒材。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。  ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。 |  |
| 第十週 | 04-13~04-19 | 二、健康的生活3.運動身體好 | 1.觀察評量  2.口語評量  3.書寫評量 | 1 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  2-Ⅳ-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-Ⅳ-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  Ba-Ⅳ-4 自我覺察。 |  |
| 第十一週 | 04-20~04-26 | 二、健康的生活4.藝術展覽 | 1.口語評量 | 1 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  #1-Ⅳ-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  #2-Ⅳ-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  #4-Ⅳ-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Ac-Ⅳ-3 應用文體。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。 |  |
| 第十二週 | 04-27~05-03 | 二、健康的生活4.藝術展覽 | 1.口語評量  2.觀察評量 | 1 | #1-Ⅳ-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  #2-Ⅳ-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  #4-Ⅳ-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。  ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。  Bb-Ⅳ-2 休憩旅遊。  Bf -Ⅳ-2 藝術參與。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。 |  |
| 第十三週 | 05-04~05-10 | 二、健康的生活4.藝術展覽 | 1.口語評量  2.觀察評量  3.書寫評量 | 1 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  #1-Ⅳ-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  #2-Ⅳ-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  #4-Ⅳ-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。  ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。  ◎Ac-Ⅳ-3 應用文體。  Bb-Ⅳ-2 休憩旅遊。  Bf -Ⅳ-2 藝術參與。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。 |  |
| 第十四週 | 05-11~05-17 | 語文天地(二)量詞 | 1.口語評量  2.書寫評量 | 1 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  #2-Ⅳ-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。  ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。 |  |
| 第十五週 | 05-18~05-24 | 三、在地報馬仔5. 臺灣好所在 | 1.口語評量  2.書寫評量 | 1 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-Ⅳ-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。  #2-Ⅳ-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  #3-Ⅳ-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  ◎Aa-Ⅳ-1羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2句型應用。  ◎Ab-Ⅳ-3方音差異。  ◎Ac-Ⅳ-2 散文選讀。  Bb-Ⅳ-1 俗諺典故。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。  ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。  ◎Bh-Ⅳ-2 區域人文。 |  |
| 第十六週 | 05-25~05-31 | 三、在地報馬仔5. 臺灣好所在 | 1.口語評量  2.書寫評量 | 1 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-Ⅳ-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。  #2-Ⅳ-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  #3-Ⅳ-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  ◎Aa-Ⅳ-1羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2句型應用。  ◎Ab-Ⅳ-3方音差異。  ◎Ac-Ⅳ-2 散文選讀。  Bb-Ⅳ-1 俗諺典故。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。  ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。  ◎Bh-Ⅳ-2 區域人文。 |  |
| 第十七週 | 06-01~06-07 | 三、在地報馬仔5. 臺灣好所在 | 1.口語評量  2.書寫評量  3.觀察評量  4.聽力評量 | 1 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-Ⅳ-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2句型應用。  ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。  ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。 |  |
| 第十八週 | 06-08~06-14 | 三、在地報馬仔6. 風聲水影日月潭 | 1.觀察評量  2.口語評量 | 1 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ac-Ⅳ-1 詩歌選讀。  ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。 |  |
| 第十九週 | 06-15~06-21 | 三、在地報馬仔6. 風聲水影日月潭 | 1.書寫評量  2.口語評量  3.觀察評量 | 1 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-Ⅳ-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。  #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  Bb-IV-1 俗諺典故。  ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。  ◎Bg-Ⅳ-2 書面表達。  ◎Bh-Ⅳ-2 區域人文。 |  |
| 第二十週 | 06-22~06-28 | 三、在地報馬仔6. 風聲水影日月潭 | 1.觀察評量  2.口語評量  3.書寫評量 | 1 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  1-Ⅳ-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-Ⅳ-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。  3-Ⅳ-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。  4-Ⅳ-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅳ-3 方音差異。  ◎Ac-Ⅳ-1 詩歌選讀。  Bb-IV-1 俗諺典故。  ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。  ◎Bg-Ⅳ-1 口語表達。 |  |
| 第二十一週 | 06-29~06-30 | 綜合練習 | 1.觀察評量  2.口語評量  3.書寫評量 | 1 | 1-Ⅳ-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。  1-Ⅳ-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。  2-Ⅳ-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。  2-Ⅳ-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。  #2-Ⅳ-3能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。  3-Ⅳ-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。  ◎Aa-Ⅳ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅳ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅳ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅳ-2 句型運用。  ◎Ac-Ⅳ-3 應用文體。  Bc-Ⅳ-1 社區活動。  ◎Be-Ⅳ-1 數位資源。 |  |