|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 桃園市○○區○○國民(中)小學**113**學年度【本土語文領域-客語】課程計畫 | | | | | |
| 每週節數 | 1節 | | | 設計者 | 一年級教學團隊 |
| 核心素養 | A自主行動 | ⬛A1.身心素質與自我精進、⬛A2.系統思考與問題解決、🞏A3.規劃執行與創新應變 | | | |
| B溝通互動 | ⬛B1.符號運用與溝通表達、⬛B2.科技資訊與媒體素養、🞏B3.藝術涵養與美感素養 | | | |
| C社會參與 | 🞏C1.道德實踐與公民意識、⬛C2.人際關係與團隊合作、🞏C3.多元文化與國際理解 | | | |
| 課程理念 | 客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。  (一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。  (二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。  (三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。  (四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | | 1-I-1能從日常客家生活語句了解語詞。  1-I-2能培養聆聽客家語文的興趣。  1-I-3能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。  2-I-1能說出客家文化的生活表徵。  2-I-2能表現言說客家語的興趣。  2-I-3能說出日常生活的客家語詞。  3-I-1能識讀客家語文日常生活常用語詞。  3-I-2能養成閱讀客家日用語詞的興趣。  4-I-1能認識客家語文的文字書寫。 | | |
| 學習內容 | | Ab-I-1客家語淺易漢字。  Ab-I-2客家語淺易語詞。  Ac-I-1客家語淺易生活用語。  Ad-I-1客家語淺易短文。  Ad-I-2客家語淺易歌謠。  Ae-I-1客家語簡易情意表達。  Bb-I-1簡易表達。  Bc-I-1生活起居。Bc-I-2校園生活。  Ca-I-1客家傳統節日。  Cc-I-1客家生活飲食。 | | |
| 課程架構表 | 一上  客語 第1冊  第一單元  上課  第二單元  共家人  第三單元  客家美食  第一課 大家恁早  第二課 書包  第三課 屋下人  第四課 食晝  第五課 過年 | | | | |
| 一下  客語第二冊  第一單元　 動物恁生趣  第二單元　 得人惜  第三單元　 節日  第1課　一二三  第4課　恁仔細/承蒙你  第5課　五月節  第2課　係麼儕  第3課　𠊎 | | | | |
| 融入之議題 | 一上：  【人權教育】  人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人E8了解兒童對遊戲權力的需求。  【多元文化教育】  多E1了解自己的文化特質。  多E2建立自己的文化認同與意識。  【性別平等教育】  性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。  一下：  【人權教育】  人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。  【環境教育】  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【生命教育】  生E2 理解人的身體與心理面向。  品德教育  品E3 溝通合作與和諧人際關係。  【多元文化教育】  多E1 了解自己的文化特質。 | | | | |
| 學習目標 | 一上：  1.能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。  2.培養兒童打招呼的禮儀，進而養成尊師重道的美德。  3.能用客家語說出上課活動的語詞，並了解其意義和用法。  4.能運用「先生教𠊎」的句型及詞彙，做說話練習。  5.能主動用客家語說出問候語。  6.能培養兒童主動探索各族群問候語的情操。  7.能了解各種文具的功能，進而培養愛惜物品的情操。  8.能用客家語說出文具名稱，並了解其意義和用法。  9.能運用「𠊎有~」、「𠊎有~摎（同）~」的句型及詞彙，做說話練習。  10.能樂意聆聽用客家語敘述的故事，並了解其大意。  11.培養良好的日常生活習慣。  12.學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。  13.能用客家語說出家人的稱謂，並了解其意義和用法。  14.能運用「~ 恁會~」的句型及詞彙，做說話練習。  15.能用客家語說出客家米食的名稱。  16.能運用「~ 愛食~」的句型做說話練習。  17.能用客家語表達和過年有關的事物。  18.能用客家語說出應景食物的名稱及了解其意義。  19.能運用「~好食~」、「~好食~摎（同）~」的句型及詞彙，做說話練習。  20.能了解客家人過年的傳統習俗。  21.能欣賞客家童謠。  22.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。  23.能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠。  24.能了解客家「古老人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。  25.能在教師解釋下聽、唸課文中的主要語詞。  26.能跟著教師唸誦「古老人言」、「師傅話」、揣「令仔」。  一下：  1.能了解第一課「一二三 」課文大意及課文語意，並朗讀課文。  2.能聽懂並用客家語說出一到十的數字。  3.能運用「𠊎愛買∼ 」、「𠊎愛買∼ 摎（同） ∼ 」的句型做說話練習。  4.能主動用客家語表達物品數量的多少。  5.能了解第二課「動物園 」課文大意及課文語意，並朗讀課文。  6.能用客家語說出常見的動物名稱，並知其習性。  7.能運用「看著∼」的句型及詞彙，做說話練習。  8.能培養愛護動物的情操。  9.能樂意聆聽用客家語敘述遊動物園的故事，並了解其大意。  10.能用客家語表達故事內容中所提及的動物名稱。  11.能了解第三課「𠊎」課文大意及課文語意，並朗讀課文。  12.能主動用客家語說出身體器官的名稱。  13.能了解並運用五官及手、腳的功能。  14.能用「𠊎有∼」、「𠊎有∼摎（同）∼」的句型做說話練習。  15.能跟著教師念唱「頭那、肩頭、膝頭、腳趾」童謠，並做肢體律動。  16.能愛惜自己的身體。  17.能了解第四課「承蒙你」課文大意及課文語意，並朗讀課文。  18.能主動用客家語說出日常生活中的禮貌用語，並知其意義及用法。  19.能在日常生活中使用客家語打電話和接電話的禮貌用語。  20.培養有禮節性應對進退的情操。  21.能了解第五課「五月節」課文大意及課文語意，並朗讀課文。  22.能用客家語說出「一∼ 十二月」的月份名稱。  23.能分辨節日所在的月份，並用客家語表達。  24.能用「這下係∼」的語句，做說話練習。  25.能了解並用客家語說出的相關習俗活動。  26.能樂意聆聽用客家語敘述「五月節」的故事，並了解其大意。  27.能了解「五月節」的傳統習俗。  28.能聽懂民間傳說「走黃巢」的故事。  29.能欣賞客家童謠。  30.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。  31.能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠。  32.能了解客家「古老人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。  33.能跟著教師唸誦「古老人言」、「師傅話」、揣「令仔」。 | | | | |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)  （一）教材編選  1.本教材依據民國一一○年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要──國民中小學語文領域本土語文（客語文）」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。  2.本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖聽故事、童謠、老古人言、師傅話及令仔，供學生課後複習及親子共學之用。  3.各課內容包括「課文」、「𠊎會講」、「𠊎會講一句話」及「𠊎會做」等部分。  4.本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。  5.本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。  6.本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。  7.本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。  （二）教材來源  1.以教育部審定版之教材為主：   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 年級 | 出版社 | 冊數 | | 一年級 | 真平 | 一、二冊 |   **2.以桃園市⚪⚪區在地化課程為輔。**  （三）教學資源  1.教科用書及教師備課用書  2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源  3.圖書館（室）及圖書教室  4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）  二、教學方法  （一）聆聽教學  1.注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。  2.指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。  3.指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。  4.聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。  5.注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。  （二）說話教學  1.宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。  2.說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。  3.把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。  4.教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。  5.培養說話負責任的態度。  （三）音標符號教學  1.宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。  2.從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。  3.利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。  4.利用符號，修正發音部位及發音方式。  5.利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。  （四）遊戲教學  遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：  1.把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。  2.兒童全體活動，讓大家都有參與感。  3.遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。  4.遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。  5.遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。  三、教學評量  1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。  2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。  3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。  4.實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。  5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。 | | | | |