|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 桃園市○○區○○國民(中)小學**113**學年度【本土語文領域-客語】課程計畫 | | | | | |
| 每週節數 | 1節 | | | 設計者 | 六年級教學團隊 |
| 核心素養 | A自主行動 | ⬛A1.身心素質與自我精進、⬛A2.系統思考與問題解決、⬛A3.規劃執行與創新應變 | | | |
| B溝通互動 | ⬛B1.符號運用與溝通表達、⬛B2.科技資訊與媒體素養、⬛B3.藝術涵養與美感素養 | | | |
| C社會參與 | ⬛C1.道德實踐與公民意識、⬛C2.人際關係與團隊合作、⬛C3.多元文化與國際理解 | | | |
| 課程理念 | 客家語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」  四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。  (一)客家語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。  (二)客家語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。  (三)客家語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。  (四)客家語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客家語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  1-Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。  1-Ⅲ-3 能運用資訊科技聽懂客語文。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  2-Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。  2-Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。  3-Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。  3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。  3-Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。  4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。  4-Ⅲ-3 能使用客語文敘寫短文。 | | |
| 學習內容 | | Aa-Ⅲ-1客語聲韻調的書寫。  Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2客語常用語詞。  Ab-Ⅲ-3客語簡易工具書及資訊媒體。  Ac-Ⅲ-1客語慣用熟語。  Ac-Ⅲ-2客語日常用句。  Ad-Ⅲ-1客語短文。  Ad-Ⅲ-2客語詩歌。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。  Ae-Ⅲ-3 客語與其他語文的簡易對譯。  ◎Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒管理。  Bb-Ⅲ-1 意見與情感表達。  Bb-III-2 常用生活應對。  Bc-Ⅲ-1 衣食健康。  Bd-Ⅲ-1 客家社會關懷。  Be-Ⅲ-1時間與節氣。  Be-Ⅲ-2 家鄉景觀。  Cb-Ⅲ-2 客家族群特色。  Cc-Ⅲ-1 客家飲食服飾。  Cc-Ⅲ-3 客家生活工藝。  Cd-Ⅲ-1 家鄉人文景觀。  Cd-Ⅲ-2 家鄉生態保育。 | | |
| 課程架構表 | 六上  客語六上  (第11冊)  第一單元  客家美食  第三單元  海洋世界  第二單元  靚靚个臺灣  第五課  靚靚大海倒轉來  第一課  老時菜新味緒  第二課  鹹淡好味緒  第三課  寶島臺灣  第四課  環島旅行 | | | | |
| 六下  客語六下  (第12冊)  第一單元  摎(同)心情講出來  第二單元  多元个特色  第一課  心情日記  第二課  豐富个名產  第四課  鳳凰花開个時節  第三課  線上環遊世界  第三單元  感恩祝福 | | | | |
| 融入之議題 | 六上：  多元文化教育  多 E1 了解自己的文化特質。  環境教育  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。  戶外教育  戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。  海洋教育  海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。  海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境。  六下：  生命教育  生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。  生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  戶外教育  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  國際教育  國E4 了解國際文化的多樣性。  生涯規劃教育  涯E4 認識自己的特質與興趣。 | | | | |
| 學習目標 | 六上：  1.能正確念讀課文並認讀課文中的重要語詞。  2.能聽懂課文中關於傳統菜餚及與飲食口味相關的客語說法及認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。  3.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。  4.能用客語進行簡單的口語表達。  5.能用客語進行飲食口味的敘述與描寫，並寫出完整句子。  6.能用客語進行菜餚的介紹，並寫出完整句子。  7.能聽懂課文中關於臺灣風景名勝客語說法及認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。  8.能用客語描述與形容風景名勝的口語表達。  9.能用客語規劃個人旅遊或參訪計畫，並寫出完整短文。  10.能聽懂課文中客語的縣市名稱及認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。  11.能用客語表達假日旅遊行程，並寫出完整句子。  12.能聽懂課文中關於環境汙染與保護的相關客語說法及認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。  13.能用客語進行簡單的口語意見表達，並能以客語漢字寫出來。  六下：  1.能正確念讀課文並認讀課文中的重要語詞。  2.能聽懂課文中關於心情的相關客語說法及認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。  3.能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。  4.能用客語進行簡單的心情口語表達。  5.能用客語進行心情日記的書寫，並認識電腦軟體與網路資訊的正確使用及操作。  6.能聽懂課文中關於各地名產與形容的相關客語說法，並認讀其基礎漢字，且能運用語詞造句。  7.能用客語進行簡單的口語表達。  8.能用客語文形容臺灣各地名產，並寫出完整句子。  9.能用客語表達世界各國風俗、飲食文化、工藝品及地景，並寫出完整句子。  10.能聽懂課文中關於畢業祝福語的客語說法及認讀其漢字。  11.能閱讀課文中的客語文，並運用文中的語詞造句。  12.能用客語對老師、同學表達感謝和祝福，並寫出完整祝福語句。 | | | | |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)  （一）教材編選  1.本教材依據民國一一○年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要──語文領域本土語文（客語文）」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。  2.本教材以單元方式呈現，本冊共有五課。除各課內容外，另附看圖講故事及各單元複習、總複習，供學生課後複習。  3.各課包含「課文」、「語詞練習」、「𠊎會造句」、「𠊎會講」、「𠊎會做」、「𠊎會聽」及「𠊎會讀音標」。  4.本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。  5.本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標注某些語詞的不同讀法。  6.本教材另附「客語拼音方案」於正文之後，供教學及研究參考。  7.本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。  （二）教材來源  1.以教育部審定版之教材為主：   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 年級 | 出版社 | 冊數 | | 六年級 | 真平 | 十一、十二冊 |   **2.以桃園市⚪⚪區在地化課程為輔。**  （三）教學資源  1.教科用書及備課教師手冊  2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源  3.圖書館（室）及圖書教室  4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）  二、教學方法  （一）聆聽教學  1.注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。  2.指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。  3.指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。  4.聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。  5.注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。  （二）說話教學  1.宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。  2.說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。  3.把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。  4.教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。  5.培養說話負責任的態度。  （三）音標符號教學  1.宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。  2.從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。  3.利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。  4.利用符號，修正發音部位及發音方式。  5.利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。  （四）遊戲教學  遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：  1.把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。  2.兒童全體活動，讓大家都有參與感。  3.遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。  4.遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。  5.遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。  三、教學評量  1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。  2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。  3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。  4.實施宜建立適當的規準，使學生對客家語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。  5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。 | | | | |