|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 桃園市○○區○○國民(中)小學**113**學年度【本土語文領域-客語】課程計畫 | | | | | |
| 每週節數 | 1節 | | | 設計者 | 三年級教學團隊 |
| 核心素養 | A自主行動 | ⬛A1.身心素質與自我精進、⬛A2.系統思考與問題解決、🞏A3.規劃執行與創新應變 | | | |
| B溝通互動 | ⬛B1.符號運用與溝通表達、⬛B2.科技資訊與媒體素養、🞏B3.藝術涵養與美感素養 | | | |
| C社會參與 | ⬛C1.道德實踐與公民意識、⬛C2.人際關係與團隊合作、🞏C3.多元文化與國際理解 | | | |
| 課程理念 | 客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。  (一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。  (二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。  (三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。  (四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | | 1-Ⅱ-1能辨識日常生活對話的語句。  1-Ⅱ-2能養成聆聽客家語文的習慣。  2-Ⅱ-2能養成使用客家語的習慣。  2-Ⅱ-3能以客家語回應日常生活對話。  3-Ⅱ-1能閱讀客家語文日常生活常用語句。  3-Ⅱ-3能認唸與拼讀客家語的聲韻調。  4-Ⅱ-1能識別客家語文和其他語文書寫的差異。  4-Ⅱ-2能建立使用客家語文書寫的習慣。  4-Ⅱ-3能組織客家語文常用的語句。 | | |
| 學習內容 | | Aa-Ⅱ-1客家語聲韻調的認唸與拼讀。  Ab-Ⅱ-1客家語基礎漢字。  Ab-Ⅱ-2客家語基礎語詞。  Ac-Ⅱ-1客家語基礎生活用語。  Ad-Ⅱ-1客家語簡短文章。  ◎Ae-Ⅱ-1 客家語情意表達。  Ae-Ⅱ-2客家語簡易說話技巧。  Ba-Ⅱ-1情緒用語。  ◎Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。  Bb-Ⅱ-1 意見表達。  Bb-Ⅱ-2簡易生活應對。  Bc-Ⅱ-2同儕互動。  Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。  Cc-Ⅱ-1客家傳統飲食。  Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。 | | |
| 課程架構表 | 三上  客語 第5冊  第一單元  當好食  第二單元  各行各業  第三單元  方向  第一課 三餐食麼个  第二課 街路頂／肚个點心  第三課 攤仔  第四課 个英雄  第五課 騎車仔滿哪仔尞 | | | | |
| 三下  第二單元  愛細義  客語第6冊  第一單元  健康个生活  第三單元  利便个交通  第一課 運動會  第二課 放尞日做麼个  第三課 愛細義  第四課 毋堵好著傷  第五課 交通當利便 | | | | |
| 融入之議題 | 三上：  【閱讀素養教育】  閱E1：認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  【多元文化教育】  多E1 了解自己的文化特質。  【生涯規劃教育】  涯E2認識不同的生活角色。  涯E8 對工作／教育環境的好奇心。  涯E9認識不同類型工作／教育環境。  【戶外教育】  戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。  戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  三下：  【安全教育】  安E4 探討日常生活應該注意的安全。  安E7 探究運動基本的保健。  安E8 了解校園安全的意義。  安E10 關注校園安全的事件。  安E11 了解急救的重要性。  【環境教育】  環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。  【生涯規劃教育】  涯E11 培養規劃與運用時間的能力。  涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 | | | | |
| 學習目標 | 三上：  1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。  2.能聽懂且說出生活中常見的三餐說法、食物說法，並學會運用。  3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。  4.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。  5.能聽懂且說出常見的客家點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。  6.能認識AA結構之疊字詞，並描述食物的滋味。  7.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。  8.能聽懂市場中常見攤位的客家語說法。  9.能認念市場中常見攤位的客家語基礎漢字及語詞。  10.能對各行各業及其特性有初步認識。  11.能藉由課程活動認識鄰里社區中的各行各業，並能予以尊重。  12.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱和說法，並能說出各職業的特色。  13.能藉由課程活動發掘個人志趣，並尊重、感謝各行各業的貢獻。  14.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。  15.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。  16.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。  三下：  1.能用客家語正確朗讀課文，並認讀課文中的重要語詞。  2.能聽懂本課中運動項目與情感表現的客家語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。  3.能閱讀課文中的客家語文，並進行大意分析。  4.能用客家語書寫並發表運動會時的班級加油口號。  5.能用客家語進行發表與討論，傳達自己的想法。  6.能聽懂本課中休閒活動的客家語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。  7.能用客家語進行簡單的口語表達。  8.能用客家語簡述放假時所從事的休閒活動，並寫出完整句子。  9.能以客家語說出身體不適的相關症狀，並有合宜的應對，且運用語詞、句型造句。  10.能用客家語書寫並發表身體不適的具體部位及症狀、發生地點及原因等資訊，並應用於日常生活。  11.能聽懂本課中常見意外傷害的客家語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。  12.能用客家語書寫並發表意外傷害的具體情狀。  13.能聽懂並說出本課文中交通工具的客家語說法，且能運用語詞、句型造句。  14.能用客家語書寫並發表各種交通工具的特色，並能針對不同生活情境，提出搭乘交通工具的合理方案，且應用於日常生活。 | | | | |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)  （一）教材編選  1.本教材依據民國一一○年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要──國民中小學語文領域本土語文（客語文）」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。  2.本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖講故事及各單元複習、總複習，供學生課後複習。  3.各課內容包括「課文」、「語詞練習」、「𠊎會造句」、「𠊎會講」、「𠊎會做」、「𠊎會聽」及「𠊎會讀音標」。  4.本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。  5.本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。  6.本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。  7.本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。  （二）教材來源  1.以教育部審定版之教材為主：   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 年級 | 出版社 | 冊數 | | 三年級 | 真平 | 五、六冊 |   **2.以桃園市⚪⚪區在地化課程為輔。**  （三）教學資源  1.教科用書及教師備課用書  2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源  3.圖書館（室）及圖書教室  4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）  二、教學方法  （一）聆聽教學  1.注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。  2.指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。  3.指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。  4.聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。  5.注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。  （二）說話教學  1.宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。  2.說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。  3.把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。  4.教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。  5.培養說話負責任的態度。  （三）音標符號教學  1.宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。  2.從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。  3.利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。  4.利用符號，修正發音部位及發音方式。  5.利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。  （四）遊戲教學  遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：  1.把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。  2.兒童全體活動，讓大家都有參與感。  3.遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。  4.遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。  5.遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。  三、教學評量  1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。  2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。  3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。  4.實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。  5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。 | | | | |