|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 桃園市○○區○○國民(中)小學**113**學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫 | | | | | |
| 每週節數 | 1節 | | | 設計者 | 四年級教學團隊 |
| 核心素養 | A自主行動 | ⬛A1.身心素質與自我精進、⬛A2.系統思考與問題解決、🞏A3.規劃執行與創新應變 | | | |
| B溝通互動 | ⬛B1.符號運用與溝通表達、⬛B2.科技資訊與媒體素養、🞏B3.藝術涵養與美感素養 | | | |
| C社會參與 | ⬛C1.道德實踐與公民意識、⬛C2.人際關係與團隊合作、🞏C3.多元文化與國際理解 | | | |
| 課程理念 | 一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。  二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。  三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | | 1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。  1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。  1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。  2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。  2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。  3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。  3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。  3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。  4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。  4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。 | | |
| 學習內容 | | ◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。  ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。  ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。  ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。  ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。  ◎Bd-Ⅱ-3 海洋保育。  ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。  ◎Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。  ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。  ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 | | |

|  |  |
| --- | --- |
| 課程架構表 | 四上  閩南語 第7冊  第一單元  鬥鬧熱  第二單元  顧安全  第三單元  清氣相  第一課 好日  第二課 辦桌  第三課 青紅燈  第四課 洗身軀  第五課 摒掃 |
| 四下  閩南語  第8冊  第一單元  街頭巷尾  第一課 草地風景媠  第二課 便利商店  第二單元  愛寶惜  第三單元  日子  第三課 烏白唬  第四課 欲按怎  第五課 時間表 |
| 融入之議題 | 四上：  【多元文化教育】  多E2 建立自己的文化認同與意識。  多E4 理解到不同文化共存的事實。  【環境教育】  環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。  【安全教育】  安E4 探討日常生活應該注意的安全。  安E5了解日常生活危害安全的事件。  【家庭教育】  家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。  家E12 規劃個人與家庭的生活作息。  【品德教育】  品E1 良好生活習慣與德行。  品E3 溝通合作與和諧人際關係。  四下：  【戶外教育】  戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  【家庭教育】  家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。  【環境教育】  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。  【品德教育】  品E1 良好生活習慣與德行。  【生涯規劃教育】  涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 |
| 學習目標 | 四上：  1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。  2.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用禮拜及疊字語詞進行作答。  3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。  4.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。  5.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。  6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。  7.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。  8.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。  9.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。  10.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。  11.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。  12.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。  13.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。  14.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。  15.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。  16.能聽辨第二聲及第五聲的差異。  17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。  18.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。  19.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。  20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。  21.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。  四下：  1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出鄉下風景，並能寫出關鍵語詞。  2.能以閩南語說出鄉村地區其他的風景、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。  3.能透過閩南語文的閱讀，學習對鄉下風景的描述。  4.能理解空間詞並以閩南語文說出空間詞的應用。  5.能透過課文內容，了解便利商店的功能。  6.能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。  7.能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。  8.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中所扮演的角色。  9.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。  10.能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，能運用句型練習掌握對動物特徵的描述。  11.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。  12.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。  13.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。  14.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。  15.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。  16.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。  17.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。  18.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。  19.能進行「⋯⋯有⋯⋯有⋯⋯」的句型練習。  20.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。  21.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。  22.能正確念讀鼻音韻尾，並完成其後的拼音練習。 |
| 教學與評量說明 | 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)  （一）教材編選  1.本教材根據民國一一○年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域──本土語文（閩南語文）」編寫。  2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。  3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。  4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。  （二）教材來源  1.以教育部審定版之教材為主：   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 年級 | 出版社 | 冊數 | | 四年級 | 真平 | 七、八冊 |   **2.以桃園市⚪⚪區在地化課程為輔。**  （三）教學資源  1.教科用書及教師備課用書  2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源  3.圖書館（室）及圖書教室  4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）  二、教學方法  （一）直接教學法：  　　本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。  （二）圖像教學法：  　　本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。  （三）遊戲教學法：  　　杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。  （四）引導式教學：  　　課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。  （五）強調學生參與度：  　　本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。  三、教學評量  1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。  2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。  3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。  4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。  5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。 |