**部定課程之領域課程計畫參考格式**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教材來源 | | | 真平版國中本土語文(客語文)8下教材 | | | | | 教學節數 | | | 每週（ 1 ）節，本學期共（ 20 ）節 | | | |
| 設計者 | | | 客語文領域團隊 | | | | | 教學者 | | | 客語文 領域教學團隊 | | | |
| 年級課程目標 | | | 1.能了解課文主旨，學習尊重大自然並養成人對環境的關懷。  2.能理解說話者所要表達的意涵。(聽力測驗)  3.能透過文本資訊中，建立對自己負責與社會的責任感。  4.能運用客語文書寫出「……淨知（單淨知）……等到……」、「𢯭做」之造句練習。  5.能了解課文主旨，明白天災的可怕，並學會尊重大自然。  6.能透過文本資訊中，領略「人不一定能勝天」的道理。  7.能運用客語文書寫出「⋯⋯見擺⋯⋯都⋯⋯」、「本成」之造句練習。  8.能了解課文中對故鄉的概念。  9.能運用客語文書寫出「間等」、「⋯⋯也好⋯⋯乜係⋯⋯」之造句練習。  10.能培養閱讀的興趣，建構知識，並提升解決問題的能力。  11.能了解文本中「發青瞑／發目睡狂」小說所要表達的意涵。  12.能學會使用客語書寫「風吹過个莊頭」短篇故事或小說。  13.能欣賞現代客語詞曲之優美。  14.能學會判斷客語文文句上下重組排序。  15.能運用客語文將詩詞、歌謠改寫短文練習。  16.能透過客語學習客家的伯公文化。 | | | | | | | | | | | |
| **主題** | **單元名稱** | **總綱核心素養/**  **領綱核心素養** | | **學習重點** | | **學習目標** | **教學活動概述**  **（教學活動重點）** | | **節數** | **教學資源** | | **評量方式** | **議題融入**  **實質內涵** | **備註** |
| **學習內容** | **學習表現** |
| 第一課 大武山成年禮 | 第一課 大武山成年禮 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C2人際關係與團隊合作  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。 | | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Cd-Ⅳ-2臺灣生態發展與活化。 | 2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。 | 1.能了解課文主旨，學習尊重大自然並養成人對環境的關懷。  2.能透過文本資訊中，建立對自己負責與社會的責任感。 | 一、引起動機  1.觀看本課漫畫情境之對話內容。  2.教師提問：「麼人有看過成年禮？請分享一下？識看過還較特別個成年禮？係你成年該下，有想愛用那種方式來完成呢？」請學生發表。  二、發展活動  活動一：課文對話  1.老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。  2.老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。  活動二：課文主文  1.課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本大意。  2.老師解釋文本語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 口語表達評量  文意理解評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 |  |
| 第一課 大武山成年禮 | 第一課 大武山成年禮 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C2人際關係與團隊合作  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。 | | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Cd-Ⅳ-2臺灣生態發展與活化。 | 2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。 | 1.能了解課文主旨，學習尊重大自然並養成人對環境的關懷。  2.能透過文本資訊中，建立對自己負責與社會的責任感。 | 一、引起動機  1.教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話之後，並請學生分享生活相關的經驗。  2.教師帶領學生複習誦讀課文。  二、發展活動  活動三：課文分析  1.老師對照課文主文與課文分析內容，進行本課的段落分析。  2. 請參考本書第19、23頁「課文分析」內容。  活動四：課文愐想  老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。  活動五：課文理解  請參考本書第26∼27頁「課文理解」測驗內容。  三、綜合活動  老師綜合課文內容，透過問題討論，針對成年禮是否有更創新的做法。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 口語表達評量  文意理解評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 |  |
| 第一課 大武山成年禮 | 第一課 大武山成年禮 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C2人際關係與團隊合作  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。 | | Ac-Ⅳ-2客語進階日常用句。  ◎Ae-Ⅳ-2客語說話技巧及推論方式。 | 1-Ⅳ-1能區別說話者表達的意涵。  4-Ⅳ-1能理解客語文書寫的表現方式。 | 1.能理解說話者所要表達的意涵。  2.能運用客語文書寫出「……淨知（單淨知）……等到……」、「𢯭做」之造句練習。 | 一、引起動機  1.教師提問前兩節所教內容。  2.教師帶領學生複習誦讀課文。  二、發展活動  活動六：乜有人講  1.老師說明用法，然後全班練習。  2.學生進行語詞的不同說法練習。  請參考本書第30∼31頁「補字練習」內容。  活動七：俚諺語學習  1.一石鬆，滿山動。  2.眼看千遍，毋當手做一輪。  活動八：聽力練習  1.老師播放音檔或老師自行發音。  2.請根據聽到的內容，選出正確的答案。(對話內容和題目都不會出現文字，學生僅能聽到語音。）  3.請參考本書第28∼29頁「聽力練習」測驗內容。  活動九：造句練習  「……淨知（單淨知）……等到……」、「𢯭做」，請參考本書第30∼31頁「造句練習」內容。  三、綜合活動  活動十：看圖表達（情境演說練習）  1.請學生發表完整故事或採接力說故事方式。  2.老師提問問題。  3.師生共同討論，老師並給予講評。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 音訊理解評量  語句書寫評量  口語表達評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 |  |
| 第二課 地動 | 第二課 地動 | A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 | | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Be-Ⅳ-2臺灣自然地景。 | 2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。 | 1.能了解課文主旨，明白天災的可怕，並學會尊重大自然。  2.能透過文本資訊中，領略「人不一定能勝天」的道理。 | 一、引起動機  教師先讓學生觀看地震後的圖片，再讓學生發表自己看過、聽過或經歷過的地震。  二、發展活動  活動一：課文對話  1.老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。  2.老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。  活動二：課文主文  1.課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本大意。  2.老師解釋文本語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 口語表達評量  文意理解評量 | 安全教育議題  安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 |  |
| 第二課 地動 | 第二課 地動 | A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 | | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Be-Ⅳ-2臺灣自然地景。 | 2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。 | 1.能了解課文主旨，明白天災的可怕，並學會尊重大自然。  2.能透過文本資訊中，領略「人不一定能勝天」的道理。 | 一、引起動機  1.教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話，並請學生發表要如何尊重大自然。  2.教師帶領學生複習唸誦課文。  二、發展活動  活動三：課文分析  1.老師對照課文主文與課文分析內容，進行本課的段落分析。  2.請參考本書第46～47、50～51頁「課文分析」內容。  活動四：課文愐想  老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。  活動五：課文理解  請參考本書第54∼55頁「課文理解」測驗內容。  三、綜合活動  老師參考本書第62頁「地震來了怎麼辦？」，讓學生表達地震來了要如何因應。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 口語表達評量  文意理解評量 | 安全教育議題  安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 |  |
| 第二課 地動 | 第二課 地動 | A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。 | | Ac-Ⅳ-2客語進階日常用句。 | #1-Ⅳ-3能正確反應客語文傳達的訊息。  4-Ⅳ-2能體會使用客語文書寫的理念。 | 1.能理解說話者所要表達的意涵。  2.能運用客語文書寫出「⋯⋯見擺⋯⋯都⋯⋯」、「本成」之造句練習。 | 一、引起動機  1.教師提問前兩節所教內容。  2.教師帶領學生複習誦讀課文。  二、發展活動  活動六：乜有人講  1.老師說明用法，然後全班練習。  2.學生進行語詞的不同說法練習。  請參考本書第58∼59頁「補字練習」內容。  活動七：俚諺語學習  1.口講係風，筆寫係蹤。  2.風來從風，雨來從雨。  活動八：聽力練習  1.老師播放音檔或老師自行發音。  2.請根據課文主文和聽到的內容，選出正確的答案。（題目不會出現文字，學生僅能聽到語音。）  3.請參考本書第56∼57頁「聽力練習」測驗內容。  活動九：造句練習  「⋯⋯見擺⋯⋯都⋯⋯」、「本成」，請參考本書第58∼59頁「造句練習」內容。  三、綜合活動  活動十：看圖表達（情境演說練習）  1.請學生發表完整故事或採接力說故事方式。  2.老師提問問題。  3.師生共同討論，老師並給予講評。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 音訊理解評量  語句書寫評量  口語表達評量 | 安全教育議題  安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 |  |
| 第三課 客家故鄉 | 第三課 客家故鄉 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解  客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。 | 1.能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。  2.能了解課文中對故鄉的概念。 | 一、引起動機  教師提問，學生發表：「敢知得自家係在地歇（戴）久个家族抑係遷徙過來歇（戴）个人家？對阿公、阿婆个屋下有印象無？」  二、發展活動  活動一：課文對話  1.老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。  2.老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。  活動二：課文主文  1.課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本大意。  2.老師解釋文本語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 口語表達評量  文意理解評量 | 環境教育議題  環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第三課 客家故鄉 | 第三課 客家故鄉 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解  客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。 | 1.能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。  2.能了解課文中對故鄉的概念。 | 一、引起動機  1.教師帶領學生閱讀前一頁所教內容，並讓學生分享「客家故鄉」的風情。  2.教師帶領學生複習唸誦課文。  二、發展活動  活動三：課文分析  1.老師對照課文主文與課文分析，進行本課的段落分析。  2.請參考本書第78、83頁「課文分析」內容。  三、綜合活動  教師總結本節課上課內容，並且提示學生課後練習與複習功課。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 口語表達評量  文意理解評量 | 環境教育議題  環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第三課 客家故鄉 | 第三課 客家故鄉 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解  客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。 | 1.能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。  2.能了解課文中對故鄉的概念。 | 一、教學準備  投影機（或大型螢幕）、電腦、喇叭（或播音設備）。  二、引起動機  1.教師抽驗學生誦讀課文。  2.教師請各組指派代表上臺發表本課文本讀後心得。  活動四：課文愐想  老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。  活動五：課文理解  請參考本書第86∼87頁「課文理解」內容。  三、綜合活動  老師綜合課文內容，透過問題討論，讓學生了解客語的各種腔調。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 口語表達評量  文意理解評量 | 環境教育議題  環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第三課 客家故鄉 | 第三課 客家故鄉 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解  客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | | Ac-Ⅳ-2客語進階日常用句。 | 1-Ⅳ-2能領會客語文的語言智慧。  4-Ⅳ-2能體會使用客語文書寫的理念。 | 1.能理解說話者所要表達的意涵。  2.能運用客語文書寫出「間等」、「⋯⋯也好⋯⋯乜係⋯⋯」之造句練習。 | 一、引起動機  1.教師提問前三節所教內容。  2.教師帶領學生複習誦讀課文。  二、發展活動  活動六：乜有人講  1.老師說明用法，然後全班練習。  2.學生進行語詞的不同說法練習。  請參考本書第90∼91頁「補字練習」內容。  活動七：俚諺語學習  1.斷油無斷醋，斷醋無斷外家路。  2.爛鑊自有爛鑊蓋，醜人自有醜人愛。  活動八：聽力練習  1.老師播放音檔或老師自行發音。  2.請根據課文主文和聽到的內容，選出正確的答案。（題目不會出現文字，學生僅能聽到語音。）  3.請參考本書第88∼89頁「聽力練習」測驗內容。  活動九：造句練習  「間等」、「……也好……乜係……」  請參考本書第90∼91頁「造句練習」內容。  三、綜合活動  活動十：看圖表達（情境演說練習）  1.請學生發表完整故事或採接力說故事方式。  2.老師提問問題。  3.師生共同討論，老師並給予講評。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 音訊理解評量  語句書寫評量  口語表達評量 | 環境教育議題  環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 綜合練習(一) | 綜合練習(一) | A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  B3藝術涵養與美感素養  C2人際關係與團隊合作  C3多元文化與國際理解  客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | | Ac-Ⅳ-2客語進階日常用句。  ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  ◎Ae-Ⅳ-2客語說話技巧及推論方式。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Be-Ⅳ-2臺灣自然地景。  Cd-Ⅳ-2臺灣生態發展與活化。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 1-Ⅳ-1能區別說話者表達的意涵。  1-Ⅳ-2能領會客語文的語言智慧。  #1-Ⅳ-3能正確反應客語文傳達的訊息。  2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。  4-Ⅳ-1能理解客語文書寫的表現方式。  4-Ⅳ-2能體會使用客語文書寫的理念。 | 1.能培養閱讀的興趣，建構知識，並提升解決問題的能力。 | 1.課文對話練習:教師指定本冊第1~3課對話內容，請學生以分組方式上臺演示對話內容。  2.教師帶領學生閱讀並朗誦本冊第1~3課所學文本內容。  3.教師將學生分3組，並指派學生朗讀本冊1~3課課文主文。  4.教師將學生作業中，對於本冊1~3課造句寫作較優作品分享給其他學生參考。  5.教師將學生的造句，提供相關情境再請學生延伸寫作成短文。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 口語表達評量  語句書寫評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。  安全教育議題  安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。  環境教育議題  環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第四課 發青瞑／發目睡狂 | 第四課 發青瞑／發目睡狂 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C2人際關係與團隊合作  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。 | | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。 | 1-Ⅳ-1能區別說話者表達的意涵。  2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。 | 1.能了解文本中小說所要表達的意涵。 | 一、引起動機  教師提問：「你等敢有聽過『放生』，放生有哪兜問題？」請各組指派一人上臺發表。  二、發展活動  活動一：課文主文  1.各自閱讀課文主文，並將看不懂之處做記號。  2.老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本大意。  3.老師解釋文本語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。  4.師生共同討論文本表達的寫作技巧。  三、綜合活動  教師綜合說明，並與學生討論課文故事的發想與重點，請學生以客語提出個人想法。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 文意理解評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 |  |
| 第四課 發青瞑／發目睡狂 | 第四課 發青瞑／發目睡狂 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C2人際關係與團隊合作  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。 | | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。 | 1-Ⅳ-1能區別說話者表達的意涵。  2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。 | 1.能了解文本中小說所要表達的意涵。 | 一、引起動機  1.教師提問前一節所教內容。  2.教師帶領學生複習誦讀課文。  活動二：課文分析  1.老師對照課文主文與課文分析內容，進行本課的文本分析。  2.請參考本書第106、111頁「課文分析」內容。  活動三：文本演繹  1.老師依照課文文本，由學生分組扮演各個角色。  2.各組選取適合表演的部分文本，並將它分成幾部分上臺演繹。  3.學生至少四人一組，抽籤即席演出表演內容，並請其他同學猜，猜的人必須用客語唸出課文內容。  三、綜合活動  教師引導學生發表本節課程感想，並參考本書第120頁「不當放生」，說明不當的行為最終造成環境生態的破壞，並且產生的負面影響。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 文意理解評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 |  |
| 第四課 發青瞑／發目睡狂 | 第四課 發青瞑／發目睡狂 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C2人際關係與團隊合作  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。 | | ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。 | 1-Ⅳ-1能區別說話者表達的意涵。  2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。 | 1.能了解文本中小說所要表達的意涵。 | 一、引起動機  教師帶領學生閱讀並回顧課文的重點內容。  二、發展活動  活動四：課文愐想  老師提問，請學生發表。  活動五：課文理解  請參考本書第112∼113頁「課文理解」測驗內容。  活動六：聽力練習  1.老師播放音檔或老師自行發音。  2.請根據課文主文和聽到的內容，選出正確的答案。（題目不會出現文字，學生僅能聽到語音。）  3.請參考本書第114∼115頁「聽力練習」測驗內容。  三、綜合活動  老師綜合課文內容，與學生討論放生以及外來種動植物所造成的影響。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 口語表達評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 |  |
| 第四課 發青瞑／發目睡狂 | 第四課 發青瞑／發目睡狂 | A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C2人際關係與團隊合作  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。 | | Ab-Ⅳ-1 客語進階漢字。  ◎Ae-Ⅳ-2客語說話技巧及推論方式。 | 2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  4-Ⅳ-1能理解客語文書寫的表現方式。 | 1.能理解說話者所要表達的意涵。  2.能學會使用客語書寫短篇故事或小說。 | 一、引起動機  教師帶領學生閱讀並回顧前三節課的教學內容。  活動七：小說寫作的概念  請參考本書第121頁「小說寫作的概念」。  活動八：故事領寫練習  1. 請根據課本中的指引，由老師引導學生完成故事寫作。  2. 請參考本書第116～117頁「故事領寫練習」內容。  三、綜合活動  活動九：看圖表達（情境演說練習）  1.請學生發表完整故事或採接力說故事方式。  2.老師提問問題。  3.師生共同討論，老師並給予講評。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 音訊理解評量  文意表達評量  口語表達評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 |  |
| 第五課 風吹過个莊頭 | 第五課 風吹過个莊頭 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解  客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | | ◎Ad-Ⅳ-2客語詩詞、歌謠。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 1-Ⅳ-2能領會客語文的語言智慧。  2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。 | 1.能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。  2.能欣賞現代客語詞曲之優美。 | 一、引起動機  教師提問並請學生分享：「班項敢有人个爺哀有一個毋係客家人个？有哪兜感想做得分享無？」  二、發展活動  活動一：課文對話  1.老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。  2.老師解釋對話意涵及語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。  活動二：課文主文  1.課文導讀：老師領讀，然後全班共讀課文，並解釋文本大意。  2.老師解釋文本語詞，讓學生明瞭語詞的應用情境。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 口語表達評量  文意理解評量 | 環境教育議題  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第五課 風吹過个莊頭 | 第五課 風吹過个莊頭 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解  客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | | ◎Ad-Ⅳ-2客語詩詞、歌謠。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 1-Ⅳ-2能領會客語文的語言智慧。  2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。 | 1.能了解課文主旨，以及所要傳達的內容。  2.能欣賞現代客語詞曲之優美。 | 一、引起動機  1.教師帶領學生閱讀並誦讀課文對話，並讓學生分享自己熟知的客家莊相關的人文風情。  2.教師帶領學生複習唸誦課文。  二、發展活動  活動三：課文分析  1.老師對照課文主文與課文分析內容，進行本課的段落分析。  2.請參考本書第132、135頁「課文分析」內容。  活動四：課文愐想  老師請學生就課文內容，進行討論，讓學生可以提取訊息、理解題意，充分明白並感受課文的主旨和意涵。  三、綜合活動  老師綜合課文內容，透過問題討論，讓學生理解現今各族群共存共融的當今社會現況。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 口語表達評量  文意理解評量 | 環境教育議題  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第五課 風吹過个莊頭 | 第五課 風吹過个莊頭 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解  客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | | Ac-Ⅳ-2客語進階日常用句。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 1-Ⅳ-2能領會客語文的語言智慧。  2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。  4-Ⅳ-2能體會使用客語文書寫的理念。 | 1.能理解說話者所要表達的意涵。  2.能學會判斷客語文文句上下重組排序。  3.能運用客語文將詩詞、歌謠改寫短文練習。 | 一、引起動機  1.教師提示前兩節的學習重點。  2.教師帶領學生分享生活中與不同語別族群相處的經驗。  二、發展活動  活動五：課文理解  請參考本書第138∼139頁「課文理解」測驗內容。  活動六：俚諺語學習  1.近水知魚性，近山識鳥音。  2.離鄉不離腔。  活動七：文句重組  1.請根據課本中的指引，由教師引導學生完成文句重組練習。  2.請參考本書第136∼137頁「文句重組」測驗內容。  活動八：聽力練習  1.老師播放音檔或老師自行發音。  2.請根據聽到的內容，選出正確的答案。（對話內容和題目都不會出現文字，學生僅能聽到語音。）  3.請參考本書第140∼141頁「聽力練習」測驗內容。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 文意理解評量  音訊理解評量 | 環境教育議題  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 第五課 風吹過个莊頭 | 第五課 風吹過个莊頭 | A1身心素質與自我精進  B3藝術涵養與美感素養  C3多元文化與國際理解  客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | | Ac-Ⅳ-2客語進階日常用句。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 1-Ⅳ-2能領會客語文的語言智慧。  2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。  4-Ⅳ-2能體會使用客語文書寫的理念。 | 1.能學會判斷客語文文句上下重組排序。  2.能運用客語文將詩詞、歌謠改寫短文練習。  3.能透過客語學習客家的伯公文化。 | 一、引起動機  1.教師提問前三節所教內容。  2.教師帶領學生分享閱讀本課內容後的感想。  二、發展活動  活動九：寫作練習  請根據課本中的指引，由教師引導學生完成歌詞改寫成一篇短文。  三、綜合活動  活動十：看圖表達（情境演說練習）  1.請學生發表完整故事或採接力說故事方式。  2.老師提問問題。  3.師生共同討論，老師並給予講評。  活動十一：客家文化的伯公  老師以客語教授文化教材──客家文化个伯公，並且與學生討論有關「伯公」的相關知識與文化理解。  活動十二：口語表達  1. 讓學生發表是否參加過「伯公」或是「三山國王」相關的年節祭祀活動。  2. 讓學生知道客家地區對於「伯公」或是「三山國王」信仰的相關內容。  3. 請參考本書第154～155頁。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 語句書寫評量  口語表達評量 | 環境教育議題  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |
| 綜合練習(二) | 綜合練習(二) | A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  B3藝術涵養與美感素養  C2人際關係與團隊合作  C3多元文化與國際理解  客-J-A1認識客語文，具備主動學習客語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。  客-J-A2藉由客家知識的傳承增進生活知能，使學生具備運用客語文獨立思考的能力，並能從中尋求適當策略以解決生活問題。  客-J-B1具備客語文聽、說、讀、寫等語文素養，能運用客語文符號進行日常生活的表情達意與溝通互動。  客-J-B3具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。  客-J-C2善用客語文知識以增進溝通協調的能力，具備積極服務人群的態度，提升與人合作與和諧互動的素養。  客-J-C3透過客家文化了解多元文化的價值，欣賞多元文化的差異，關心國際文化，理解與尊重國際與本土文化的異同。 | | Ab-Ⅳ-1 客語進階漢字。  Ac-Ⅳ-2客語進階日常用句。  ◎Ad-Ⅳ-1客語散文、小說。  ◎Ad-Ⅳ-2客語詩詞、歌謠。  ◎Ae-Ⅳ-2客語說話技巧及推論方式。  Bb-Ⅳ-1情緒表達與經驗分享。  Cb-Ⅳ-2客家族群精神。  Ce-Ⅳ-2客家文化的傳承與在地化。 | 1-Ⅳ-1能區別說話者表達的意涵。  1-Ⅳ-2能領會客語文的語言智慧。  2-Ⅳ-1能陳述客家文化的實踐歷程。  2-Ⅳ-2能體會言說客語的理念。  3-Ⅳ-2能因客語文作品而拓展視野。  #3-Ⅳ-3能運用客語文字解讀篇章訊息。  4-Ⅳ-1能理解客語文書寫的表現方式。  4-Ⅳ-2能體會使用客語文書寫的理念。 | 1.養成知善、樂善、行善的品德素養。 | 1.課文對話練習:教師指定本單元對話內容，請學生以分組方式上臺演示對話內容。  2.教師將學生作業中，對於本冊各課造句寫作較優作品分享給其他學生參考。  3.教師將學生的造句，提供相關情境再請學生延伸寫作成短文。 | | 1 | 投影機、電腦、喇叭或播音設備 | | 口語表達評量  語句書寫評量 | 戶外教育議題  戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。  戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。  環境教育議題  環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。  環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 |  |