**一一四 學年度 台東縣 國民小學第 二 學期 五 年級 客語 領域課程計畫**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教材來源 | | | 真平版 | | | | | 教學節數 | 每週(1)節，本學期共(20)節 | | | | | |
| 設計者 | | |  | | | | | 教學者 |  | | | | | |
| **年級課程目標** | | | 1.能用正確的客語發音朗讀課文，並認讀課文中的重要語詞。  2.能閱讀課文中的客語文，體會雲林詔安生動的文化力，並進行大意分析。  3.能閱讀課文中的客語文，了解早期客家莊開發時的故事，體會人文景觀的歷史意義，並進行大意分析。  4.能閱讀課文中的客語文，感受傳統與創新的對比和融合，培養開放的心胸，來欣賞各種表演藝術，並進行大意分析。  5.能閱讀課文中的客語文，了解傳統禮俗的人文意義，體會儀式背後蘊含的愛與祝福，並進行大意分析。  6.能閱讀課文中的客語文，體會俗諺中的客家精神，並進行大意分析。  7.能聽懂各課主題的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。  8.能聽懂且理解本課中常見的客語傳承話語與俗諺，並能將其應用於生活情境中。  9.能用客語簡述各課課文內容，並說出完整句子。  10.能用客語簡述六堆石獅子建造和重建的經過。  11.能用客語簡述常見的傳承話語與俗諺，並學習分辨與思考。  12.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。  13.能應用課程句型，用客語書寫並發表完整的句子。  14.能在老師的引導下，將短語擴寫成完整的句子並發表。 | | | | | | | | | | | |
| **主題** | **單元名稱** | **總綱核心素養/**  **領綱核心素養** | | **學習重點** | | **學習目標** | **教學活動概述**  **（教學活動重點）** | | | **節數** | 教學資源 | **評量方式** | **議題融入**  **實質內涵** | **備註** |
| **學習內容** | **學習表現** |
| 一、遊尞客家莊 | 1.詔安客家文化節 | 客-E-A1  學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B3  具備客語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。  客-E-C1  認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 | | Ad-Ⅲ-1客語短文。  ◎Ae-Ⅲ-1客語情意表達。  Ca-Ⅲ-2客家地方慶典。  ◎Cc-Ⅲ-2客家展演藝術。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 | 1.能用正確的客語發音朗讀課文，並認讀課文中的重要語詞。  2.能閱讀課文中的客語文，體會雲林詔安生動的文化力，並進行大意分析。 | 一、引起動機  老師揭示課文掛圖或影片，詢問學生有沒有聽過詔安客家文化節？隨機或請自願同學發表有關客莊節慶的見聞，或參加過的經驗，並藉此進入課文教學。  二、發展活動  （一）活動一：大家來唸課文  1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。  2.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音。  3.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆 | 態度評量  說話評量  閱讀評量 | 多元文化教育  多E2 建立自己的文化認同與意識。  多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 |  | |
| 一、遊尞客家莊 | 1.詔安客家文化節 | 客-E-A1  學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B3  具備客語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。  客-E-C1  認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 | | Ab-Ⅲ-2客語常用語詞。  Ca-Ⅲ-2客家地方慶典。  ◎Cc-Ⅲ-2客家展演藝術。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 | 能聽懂本課中客莊節慶活動的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 | （二）活動二：語詞練習  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「語詞練習」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。  2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，並逐一念出本課語詞，請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。  3.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。  4.參考「語詞對對碰」進行教學遊戲，檢視學生語詞的學習狀況。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡 | 聽力評量  說話評量  態度評量 | 多元文化教育  多E2 建立自己的文化認同與意識。  多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 |  | |
| 一、遊尞客家莊 | 1.詔安客家文化節 | 客-E-A1  學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B3  具備客語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。  客-E-C1  認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 | | Ab-Ⅲ-2客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2客語日常用句。  ◎Ae-Ⅲ-1客語情意表達。  Ca-Ⅲ-2客家地方慶典。  ◎Cc-Ⅲ-2客家展演藝術。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。  4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 | 1.能用客語簡述客莊節慶活動內容，並說出完整句子。  2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。  3.能應用課程句型，用客語書寫並發表完整的句子。 | （三）活動三：𠊎會造句  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會造句」內容，老師再帶領學生複誦。  2.老師引導學生進行造句練習。  （四）活動四：𠊎會聽  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會聽」內容並作答。  2.師生可採互動方式對答，老師隨機或請自願的學生發表答案。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆 | 寫作評量  說話評量  聽力評量 | 多元文化教育  多E2 建立自己的文化認同與意識。  多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 |  | |
| 一、遊尞客家莊 | 1.詔安客家文化節 | 客-E-A1  學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B3  具備客語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。  客-E-C1  認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 | | Aa-Ⅲ-1客語聲韻調的書寫。  Ab-Ⅲ-2客語常用語詞。  ◎Ae-Ⅲ-1客語情意表達。 | 1-Ⅲ-1能識別日常生活對話的訊息。  4-Ⅲ-2能展現使用客語文書寫的態度。 | 1.能用客語簡述客莊節慶活動內容，並說出完整句子。  2.能學會本課拼音課程。 | （五）活動五：𠊎會做  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會做」內容並作答。  2.老師請自願或指定學生發表答案。  3.視情況，可補充教學補給站的「情境對話」。  （六）活動六：𠊎會讀音標  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會讀音標」內容，老師帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。  2.參考「拼音接力賽」進行教學遊戲。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本課所學。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆 | 閱讀評量  聽力評量  說話評量 | 多元文化教育  多E2 建立自己的文化認同與意識。  多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 |  | |
| 一、遊尞客家莊 | 2.六堆个石獅子 | 客-E-B1  具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。  客-E-C3  透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。 | | Ad-Ⅲ-3客語故事。  Bc-Ⅲ-3城鄉社會。  Be-Ⅲ-2家鄉景觀。  Cd-Ⅲ-1家鄉人文景觀。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 | 1.能用正確的客語發音朗讀課文，並認讀課文中的重要語詞。  2.能閱讀課文中的客語文，了解早期客家莊開發時的故事，體會人文景觀的歷史意義，並進行大意分析。  3.能用客語簡述六堆石獅子建造和重建的經過。 | 一、引起動機  老師詢問學生臺灣哪些地方有客家人居住？這些客家莊有什麼好玩的地方？並請學生分享所去過的客家莊景點。接著可以投影方式展示客家景點圖片，最後展示出六堆石獅子的照片，並說明這石獅子現有三個分身，藉以引導進入課文主題。  二、發展活動  （一）活動一：大家來唸課文  1.老師播放教學電子書中的課文掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文學習。  2.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音。  3.根據課本內容提問，協助學生理解文本。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆 | 態度評量  說話評量  閱讀評量 | 多元文化教育  多E1 了解自己的文化特質。  多E2 建立自己的文化認同與意識。 |  | |
| 一、遊尞客家莊 | 2.六堆个石獅子 | 客-E-B1  具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。  客-E-C3  透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。 | | Ab-Ⅲ-2客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2客語日常用句。  Bc-Ⅲ-3城鄉社會。  Be-Ⅲ-2家鄉景觀。  Cd-Ⅲ-1家鄉人文景觀。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。  4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 | 1.能聽懂本課中客莊景點的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。  2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。  3.能應用課程句型，用客語書寫並發表完整的句子。 | （二）活動二：語詞練習  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「語詞練習」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。  2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，並逐一念出本課語詞，請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。  3.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。  4.參考「語詞九宮格」進行教學遊戲，檢視學生語詞的學習狀況。  5.視教學情況，可補充教學補給站的「客家莊个特產」。  （三）活動三：𠊎會造句  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會造句」內容，老師再帶領學生複誦。  2.參考「語詞填空」進行教學活動，引導學生進行造句練習。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡 | 聽力評量  說話評量  態度評量  寫作評量 | 多元文化教育  多E1 了解自己的文化特質。  多E2 建立自己的文化認同與意識。 |  | |
| 一、遊尞客家莊 | 2.六堆个石獅子 | 客-E-B1  具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。  客-E-C3  透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。 | | Aa-Ⅲ-1客語聲韻調的書寫。  Ab-Ⅲ-2客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2客語日常用句。  Bc-Ⅲ-3城鄉社會。  Be-Ⅲ-2家鄉景觀。  Cd-Ⅲ-1家鄉人文景觀。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。  4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 | 1.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。  2.能學會本課拼音課程。 | （四）活動四：𠊎會聽  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會聽」內容並作答。  2.師生可採互動方式對答，老師隨機或請自願的學生發表答案。  （五）活動五：𠊎會做  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會做」內容並作答。  2.老師請自願或指定學生完整回答問題。  （六）活動六：𠊎會讀音標  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會讀音標」內容，老師帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。  2.參考「拼音接龍」進行教學遊戲。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆 | 聽力評量  說話評量  閱讀評量 | 多元文化教育  多E1 了解自己的文化特質。  多E2 建立自己的文化認同與意識。 |  | |
| 一、遊尞客家莊 | 2.六堆个石獅子 | 客-E-B1  具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。  客-E-C3  透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。 | | Aa-Ⅲ-1 客語聲韻調的書寫。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ad-Ⅲ-3 客語故事。  Bc-Ⅲ-3 城鄉社會。  Be-Ⅲ-2 家鄉景觀。  Cd-Ⅲ-1 家鄉人文景觀。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。  4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 | 能複習第一單元所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機  老師問學生第一、二課學到哪些東西及學習心得，藉此進入「複習一」教學。  二、發展活動  （一）活動一：複習一  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。  2.第一大題：聽聲音檔念，把正確的答案貼上去。  3.第二大題：聽聲音檔念，把聽到的音標寫上去。  4.視教學情況，可補充教學補給站的「情境對話」。  （二）活動二：𠊎會讀故事  1.老師播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。  2.老師協助學生分組，參考「𠊎會讀故事」進行教學活動，老師提問後，讓各組進行討論，並寫下討論結果。  3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆 | 聽力評量  說話評量  閱讀評量  態度評量 | 多元文化教育  多E1 了解自己的文化特質。  多E2 建立自己的文化認同與意識。 |  | |
| 二、藝術真生趣 | 3.演唱會恁有意思 | 客-E-A2  透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。  客-E-B3  具備客語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。  客-E-C2  具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 | | Ad-Ⅲ-1客語短文。  ◎Ae-Ⅲ-1客語情意表達。  Bb-Ⅲ-2常用生活應對。  ◎Cc-Ⅲ-2客家展演藝術。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  3-Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 | 1.能用正確的客語發音朗讀課文，並認讀課文中的重要語詞。  2.能閱讀課文中的客語文，感受傳統與創新的對比和融合，培養開放的心胸，來欣賞各種表演藝術，並進行大意分析。 | 一、引起動機  老師揭示課文掛圖或影片，詢問學生有沒有參加客家音樂演唱會的經驗？隨機或請自願同學分享經驗，並由此進入課文教學。  二、發展活動  （一）活動一：大家來唸課文  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音。  2.根據課本內容提問，協助學生理解文本。  3.參考「指手畫腳」進行教學遊戲。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆 | 態度評量  說話評量  閱讀評量 | 多元文化教育  多E1 了解自己的文化特質。  多E2 建立自己的文化認同與意識。 |  | |
| 二、藝術真生趣 | 3.演唱會恁有意思 | 客-E-A2  透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。  客-E-B3  具備客語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。  客-E-C2  具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 | | Ab-Ⅲ-2客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2客語日常用句。  ◎Ae-Ⅲ-1客語情意表達。  Bb-Ⅲ-2常用生活應對。  ◎Cc-Ⅲ-2客家展演藝術。 | 1-Ⅲ-1能識別日常生活對話的訊息。  2-Ⅲ-1能介紹客家文化的族群特徵。  4-Ⅲ-2能展現使用客語文書寫的態度。 | 1.能聽懂本課中表演活動的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。  2.能用客語簡述常見的客家表演活動，並說出完整句子。  3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。  4.能應用課程句型，用客語書寫並發表完整的句子。 | （二）活動二：語詞練習  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「語詞練習」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。  2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，並逐一念出本課語詞，請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。  3.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。  4.參考「手遽目珠利」進行教學遊戲，檢視學生語詞的學習狀況。  （三）活動三：𠊎會造句  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會造句」內容，老師再帶領學生複誦，並解說句型結構。  2.請學生根據句型結構練習造句，並書寫在課本上，老師巡堂檢視，最後隨機或請自願的學生發表造句。  3.視教學情況，可補充教學補給站的「字詞補充：嗄」。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡 | 聽力評量  說話評量  態度評量  寫作評量 | 多元文化教育  多E1 了解自己的文化特質。  多E2 建立自己的文化認同與意識。 |  | |
| 二、藝術真生趣 | 3.演唱會恁有意思 | 客-E-A2  透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。  客-E-B3  具備客語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。  客-E-C2  具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 | | Aa-Ⅲ-1客語聲韻調的書寫。  ◎Ae-Ⅲ-1客語情意表達。  ◎Cc-Ⅲ-2客家展演藝術。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。 | 1.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。  2.能學會本課拼音課程。 | （四）活動四：𠊎會聽  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會聽」內容並作答。  2.師生可採互動方式對答，老師隨機或請自願的學生發表答案。  3.視情況，可補充教學補給站的「客家獅」。  （五）活動五：𠊎會讀音標  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會讀音標」內容，老師帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。  2.參考「拼音接力賽」進行教學遊戲。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本課所學。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆 | 聽力評量  說話評量 | 多元文化教育  多E1 了解自己的文化特質。  多E2 建立自己的文化認同與意識。 |  | |
| 二、藝術真生趣 | 3.演唱會恁有意思 | 客-E-A2  透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。  客-E-B3  具備客語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。  客-E-C2  具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 | | Aa-Ⅲ-1 客語聲韻調的書寫。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ad-Ⅲ-1 客語短文。  ◎Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。  Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。  ◎Cc-Ⅲ-2 客家展演藝術。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  3-Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。  4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 | 能複習第二單元所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機  老師問學生第三課學到哪些東西及學習心得，藉此進入「複習二」教學。  二、發展活動  （一）活動一：複習二  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。  2.師生可採互動式對答，老師指定或請自願的學生發表答案。  3.答案訂正完畢後，老師再帶領學生複習一次。  （二）活動二：𠊎會讀故事  1.老師播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。  2.老師協助學生分組，參考「𠊎會讀故事」進行教學活動，老師提問後，讓各組進行討論，並寫下討論結果。  3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆 | 聽力評量  說話評量  閱讀評量  態度評量 | 多元文化教育  多E1 了解自己的文化特質。  多E2 建立自己的文化認同與意識。 |  | |
| 三、客家文化真豐富 | 4.相片肚个𠊎 | 客-E-A1  學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B1  具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。  客-E-C3  透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。 | | Ad-Ⅲ-1客語短文。  ◎Ae-Ⅲ-1客語情意表達。  ◎Ba-Ⅲ-2社交稱謂。  Bb-Ⅲ-1意見與情感表達。  Ca-Ⅲ-1客家生命禮俗。  Cb-Ⅲ-3客家文化意涵。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  1-Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 | 1.能用正確的客語發音朗讀課文，並認讀課文中的重要語詞。  2.能閱讀課文中的客語文，了解傳統禮俗的人文意義，體會儀式背後蘊含的愛與祝福，並進行大意分析。 | 一、引起動機  老師詢問學生相片如何收藏？收藏的相片中最喜歡哪一張？隨機或請自願的學生發表，並藉此進入課文教學。  二、發展活動  （一）活動一：大家來唸課文  1.老師播放教學電子書中的課文掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文學習。  2.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音。  3.根據課本內容提問，協助學生理解文本。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆 | 態度評量  說話評量  閱讀評量 | 性別平等教育  性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 |  | |
| 三、客家文化真豐富 | 4.相片肚个𠊎 | 客-E-A1  學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B1  具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。  客-E-C3  透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。 | | Ab-Ⅲ-1客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1客語慣用熟語。  ◎Ae-Ⅲ-1客語情意表達。  ◎Ba-Ⅲ-2社交稱謂。  Bb-Ⅲ-1意見與情感表達。  Ca-Ⅲ-1客家生命禮俗。  Cb-Ⅲ-3客家文化意涵。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  1-Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。  4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 | 1.能聽懂本課中生命禮儀的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。  2.能應用課程句型，用客語書寫並發表完整的句子。 | （二）活動二：語詞練習  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「語詞練習」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。  2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，並逐一念出本課語詞，請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。  3.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。  （三）活動三：𠊎會造句  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會造句」內容，老師再帶領學生複誦。  2.老師引導學生進行造句練習。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡 | 聽力評量  說話評量  態度評量  寫作評量 | 性別平等教育  性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 |  | |
| 三、客家文化真豐富 | 4.相片肚个𠊎 | 客-E-A1  學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B1  具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。  客-E-C3  透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。 | | Aa-Ⅲ-1 客語聲韻調的書寫。  Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。  ◎Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。  ◎Ba-Ⅲ-2 社交稱謂。  Bb-Ⅲ-1 意見與情感表達。  Ca-Ⅲ-1 客家生命禮俗。  Cb-Ⅲ-3 客家文化意涵。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  1-Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 | 1.能用客語簡述出生到成年重要的生活禮俗，並說出完整的句子。  2.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。  3.能學會本課拼音課程。 | （四）活動四：𠊎會做  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會做」內容並作答。  2.老師請自願或指定學生完整回答問題。  3.視教學情況，可補充教學補給站的「收涎吉祥話」、「喊鷂婆」。  （五）活動五：𠊎會讀音標  播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會讀音標」內容，老師帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本課所學。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆 | 閱讀評量  說話評量  聽力評量 | 性別平等教育  性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 |  | |
| 三、客家文化真豐富 | 5.漫畫客家 | 客-E-A2  透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。  客-E-B1  具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。  客-E-C1  認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 | | Ad-Ⅲ-1客語短文。  Ae-Ⅲ-2客語常用說話技巧及推論方式。  Bb-Ⅲ-2常用生活應對。  Cb-Ⅲ-2客家族群特色。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  3-Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 | 1.能用正確的客語發音朗讀課文，並認讀課文中的重要語詞。  2.能閱讀課文中的客語文，體會俗諺中的客家精神，並進行大意分析。 | 一、引起動機  老師可舉教室或校園情境布置中的一句俗諺來提問，以進入本課主題，也可自備相關俗諺做引導題材。  二、發展活動  （一）活動一：大家來唸課文  1.老師播放教學電子書中的課文掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文學習。  2.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音。  3.根據課本內容提問，協助學生理解文本。  4.參考「角色扮演」進行教學活動。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆 | 態度評量  說話評量  閱讀評量 | 品德教育  品EJU4 自律負責。  品EJU7 欣賞感恩。  品EJU5 廉潔自持。  品E1 良好生活習慣與德行。 |  | |
| 三、客家文化真豐富 | 5.漫畫客家 | 客-E-A2  透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。  客-E-B1  具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。  客-E-C1  認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 | | Ab-Ⅲ-2客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1客語慣用熟語。  Ae-Ⅲ-2客語常用說話技巧及推論方式。  Bb-Ⅲ-2常用生活應對。  Cb-Ⅲ-2客家族群特色。 | 1-Ⅲ-1能識別日常生活對話的訊息。  2-Ⅲ-1能介紹客家文化的族群特徵。 | 1.能聽懂且理解本課中常見的客語傳承話語與俗諺，並能將其應用於生活情境中。  2.能用客語簡述常見的傳承話語與俗諺，並學習分辨與思考。  3.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。 | （二）活動二：𠊎會唸傳下來个話語∼俗諺  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會唸」內容，老師再帶領學生複誦，講解俗諺並指導學生正確發音。  2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，並逐一念出本課俗諺，請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。  3.老師帶領學生念讀「俗諺造句」，講解句意，讓學生理解「俗諺」之應用。  4.參考「𠊎講你和」進行教學活動，檢視學生俗諺的學習狀況。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡 | 聽力評量  說話評量  態度評量 | 品德教育  品EJU4 自律負責。  品EJU7 欣賞感恩。  品EJU5 廉潔自持。  品E1 良好生活習慣與德行。 |  | |
| 三、客家文化真豐富 | 5.漫畫客家 | 客-E-A2  透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。  客-E-B1  具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。  客-E-C1  認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 | | Ab-Ⅲ-2客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1客語慣用熟語。  Ae-Ⅲ-2客語常用說話技巧及推論方式。  Bb-Ⅲ-2常用生活應對。  Cb-Ⅲ-2客家族群特色。 | 1-Ⅲ-1能識別日常生活對話的訊息。  2-Ⅲ-1能介紹客家文化的族群特徵。  4-Ⅲ-2能展現使用客語文書寫的態度。 | 1.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。  2.能在老師的引導下，將短語擴寫成完整的句子並發表。 | （三）活動三：短語擴寫  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「短語擴寫」內容，老師再帶領學生複誦。  2.參考「寫詳細」進行教學活動，引導學生進行擴寫練習。  （四）活動四：𠊎會做  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會做」內容並作答。  2.老師請自願或指定學生回答問題。  3.視情況，可補充教學補給站的「補充語詞」。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆 | 寫作評量  說話評量  閱讀評量 | 品德教育  品EJU4 自律負責。  品EJU7 欣賞感恩。  品EJU5 廉潔自持。  品E1 良好生活習慣與德行。 |  | |
| 三、客家文化真豐富 | 5.漫畫客家 | 客-E-A2  透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。  客-E-B1  具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。  客-E-C1  認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 | | Aa-Ⅲ-1 客語聲韻調的書寫。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。  Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。  Cb-Ⅲ-2 客家族群特色。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  3-Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 | 1.能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。  2.能學會本課拼音課程。 | （五）活動五：𠊎會聽  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會聽」內容並作答。  2.師生可採互動方式對答，老師隨機或請自願的學生發表答案。  （六）活動六：𠊎會讀音標  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「𠊎會讀音標」內容，老師帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。  2.參考「聽詞找音」進行教學活動。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本課所學。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆 | 聽力評量  說話評量 | 品德教育  品EJU4 自律負責。  品EJU7 欣賞感恩。  品EJU5 廉潔自持。  品E1 良好生活習慣與德行。 |  | |
| 三、客家文化真豐富 | 5.漫畫客家 | 客-E-A2  透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。  客-E-B1  具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。  客-E-C1  認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 | | Aa-Ⅲ-1 客語聲韻調的書寫。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。  Ad-Ⅲ-1 客語短文。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。  Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。  Cb-Ⅲ-2 客家族群特色。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。  3-Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。  4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 | 能複習第十冊所學，並應用於生活中。 | 一、引起動機  老師問學生第四、五課學到哪些東西及學習心得，藉此進入「複習三」教學。  二、發展活動  （一）活動一：複習三  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。  2.師生可採互動式對答，老師指定或請自願的學生發表答案。  3.答案訂正完畢後，老師再帶領學生複習一次。  （二）活動二：𠊎會讀故事  1.老師播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。  2.老師協助學生分組，參考「𠊎會讀故事」進行教學活動，老師提問後，讓各組進行討論，並寫下討論結果。  3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。  （三）活動三：總複習  1.播放聲音檔或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容並作答。  2.第一大題：聽聲音檔念，把音標的順序寫出來。  3.第二大題：聽聲音檔念，勾選正確的音標。  4.第三大題：依圖片線索，回答正確的客家文化習俗。  5.第四大題：依題意，完成句子。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | | | 1 | 聲音檔QRcode、教學電子書、小白板、白板筆 | 閱讀評量  說話評量  聽力評量  態度評量 | 品德教育  品EJU4 自律負責。  品EJU7 欣賞感恩。  品EJU5 廉潔自持。  品E1 良好生活習慣與德行。 |  | |

※若規劃進行「協同」或「跨域統整」教學者，請於當週之備註欄中註記，如：**＋聯絡 國1節** / **＋協同 2節**

※議題融入實質內涵：不能只是填入議題名稱或代碼，應由議題融入說明手冊找出「完整」實質內涵(代碼+實質內涵)填入。

※若｢議題融入實質內涵｣屬｢學習目標｣且要｢評量｣，則該欄位可移至｢學習目標｣欄位之前。