**嘉義市○○國民小學部定課程(閩南語領域課程)課程計畫**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 嘉義市○○國民小學114學年度第一學期 六 年級 閩南語 領域課程計畫 | | | | | | | | | | |
| 每週節數 | | | 1節 | | | 設計者 | | |  | |
| 核心素養 | | | 總綱 | | A1身心素質與自我精進  A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達  C1道德實踐與公民意識  C2人際關係與團隊合作  C3多元文化與國際理解 | | | | | |
| 領綱 | | 閩-E-A1  認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。  閩-E-A2  具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。  閩-E-B1  具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。  閩-E-C1  具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。  閩-E-C2  具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。  閩-E-C3  透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | | | | | |
| 學習重點 | | | 學習表現 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。  2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。  3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。  4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。 | | | | | |
| 學習內容 | | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。  ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。  ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。  ◎Bh-Ⅲ-2區域人文。 | | | | | |
| 融入之議題 | | | 閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育 | | | | | | | |
| 學習目標 | | | 1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。  2.能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。  3.能分辨方音差異，並正確唸讀入聲韻尾。  4.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。  5.能運用所學習的閩南語，練習寫小日記。  6.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。  7.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。  8.能說出課本所列十個數字的文讀，並於生活中運用。  9.能進行「……敢會使……？」、「……煞……」的句型練習。  10.能學會舌尖入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。  11.能簡單說出傳說故事的內容，並能寫出關鍵語詞。  12能以事件排序學習策略，進行文本理解並開展想像力。  13.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。  14.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。  15.能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。  16.能說出課本所列的兩句俗語。 | | | | | | | |
| 教學與評量說明 | | | 教學方法：  （一）直接教學法：  　　本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。  （二）圖像教學法：  　　本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。  （三）遊戲教學法：  　　杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。  （四）引導式教學：  　　課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。  （五）強調學生參與度：  　　本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。  教學評量：  1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。  2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。  3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。  4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。  5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。 | | | | | | | |
| 教科書版本 | | 真平版 | | 每週教學節數 | | 1 | | 學期總教學節數 | | 21 |
| 週次 | 單元名稱 | | | | | 週次 | 單元名稱 | | | |
| 一 | 一、疼惜1.驚著無代誌 | | | | | 十二 | 二、傳說3.講古 | | | |
| 二 | 一、疼惜1.驚著無代誌 | | | | | 十三 | 二、傳說3.講古 | | | |
| 三 | 一、疼惜1.驚著無代誌 | | | | | 十四 | 二、傳說3.講古 | | | |
| 四 | 一、疼惜1.驚著無代誌 | | | | | 十五 | 二、傳說3.講古 | | | |
| 五 | 一、疼惜1.驚著無代誌 | | | | | 十六 | 三、寓言4.烏鴉食水 | | | |
| 六 | 一、疼惜2.掛號 | | | | | 十七 | 三、寓言4.烏鴉食水 | | | |
| 七 | 一、疼惜2.掛號 | | | | | 十八 | 三、寓言4.烏鴉食水 | | | |
| 八 | 一、疼惜2.掛號 | | | | | 十九 | 三、寓言4.烏鴉食水 | | | |
| 九 | 一、疼惜2.掛號 | | | | | 二十 | 三、寓言4.烏鴉食水 | | | |
| 十 | 一、疼惜2.掛號 | | | | | 二十一 | 三、寓言4.烏鴉食水 | | | |
| 十一 | 二、傳說3.講古 | | | | |  |  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **起訖日期** | **單元名稱** | **學習表現** | **學習內容** | **學習目標** | **教學重點** | **評量方式** | |
| **1** | 09／01~09／06 | 一、疼惜1.驚著無代誌 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。  3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。  2.能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。  3.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。 | 一、引起動機  播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。  二、發展活動  (一)活動一：營造情境  1.請學生分享家人被詐騙的經驗。  2.請學生發表，事件發生的過程及家人處理的方式。  3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。  (二)活動二：課文講解  1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容。  2.老師引導學生認識方音差異。  3.老師解釋來寫字「傱」的意思，並介紹相關短語及用法。  三、統整活動  播放MP3❶或教學電子書，引導學生念讀本課課文。 | | 態度評量  紀錄評量  口語評量  聆聽評量 |
| **2** | 09／07~09／13 | 一、疼惜1.驚著無代誌 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。  3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。  2.能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。  3.能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。 | 一、引起動機  老師可請學生自願或抽籤，以有聲情變化的方式上台朗讀課文，並請其他學生給予感想。  二、發展活動  (三)活動三：課文分析  1.老師請學生分析，念讀課文時應有的聲情變化。  2.老師運用故事山學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書P12「教學有策略」)  (四)活動四：討論看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。  2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。  三、統整活動  老師根據發展活動三與發展活動四的內容進行課後統整。 | | 態度評量  紀錄評量  口語評量  聆聽評量 |
| **3** | 09／14~09／20 | 一、疼惜1.驚著無代誌 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對。 | 一、引起動機  老師揭示這堂課要學的語詞主題：金融，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。  二、發展活動  (五)活動五：認識語詞  1.學生在老師的引導下，討論家人去銀行提款時會需要帶哪些東西才能領錢。  2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。  3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。  4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。  (六)活動六：語詞大進擊  1.語詞對對碰：  (1)學生拿出語詞詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。  (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。  2.語詞九宮格聯想：請學生運用九宮格，記錄聯想的關鍵詞。（詳見本書P17「教學有策略」）。  (七)活動七：唸看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。  2.視教學情況，可補充教學補給站的「反詐騙小智識」。  ▲SDGs議題融入：詳見本書P19、27之說明。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 實作評量  口語評量  態度評量 |
| **4** | 09／21~09／27 | 一、疼惜1.驚著無代誌 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。  4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能簡單說出事件發生的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。  2.能運用所學習的閩南語，練習寫小日記。 | 一、引起動機  老師引導學生完成學習單（詳見本書P20延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。  二、發展活動  (八)活動八：聽看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。  2.老師請學生將音檔內容複誦一次，並加強聲情變化。  3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。  (九)活動九：咱來試看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。  2.老師提供適當的相關語詞，做為學生的書寫鷹架。  3.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 實作評量  口語評量  聆聽評量 |
| **5** | 09／28~10／04 | 一、疼惜1.驚著無代誌 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能分辨方音差異，並正確唸讀入聲韻尾。 | 一、引起動機  老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。  二、發展活動  (十)活動十：輕鬆學拼音  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。  2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。  (十一)活動十一：拼音練習  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。  2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。  3.視教學情況，參考「我會曉唸入聲字」進行教學活動。  (十二)活動十二：來寫字  1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「傱」，並完成以「傱」為主的造詞。  2.參考本書P13「來寫字」，補充「傱」的用法。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 口語評量  聆聽評量  漢字書寫評量 |
| **6** | 10／05~10／11 | 一、疼惜2.掛號 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。  2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。  2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。  3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。  ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。  ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。  ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。  2.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。 | 一、引起動機  播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。  二、發展活動  (一)活動一：營造情境  1.學生觀察由老師在黑板上或投影布幕上，展示的幾個緊急救難電話號碼，如：110、119、113、165。  2.提問學生【110是欲拍去佗位的？】，學生可能回答【警察局】、【派出所】，提問學生【拍119是欲創啥物的？】，學生可能回答【欲叫救護車的】、【欲叫消防車的】，提問學生【拍165是欲創啥物的？】，學生可能回答【反詐騙專線】，提問學生【拍113是欲創啥物的？】，學生可能回答【家庭暴力保護專線】。  (二)活動二：課文分析  1.老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。  2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【敢 kám】、【三 sam】、【五 ngóo】、【外 guā】、【心 sim】、【這 tsit】、【毋 m̄】。  3.課文下方有4個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這4個語詞圈出來。  4.倒數第四句「煞揤對小兒科去」的【對】，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。  5.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。  (三)活動三：討論看覓  1.播放MP3或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。  2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。  3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。  三、統整活動  播放MP3❶或教學電子書，引導學生念讀本課課文。 | | 態度評量  口語評量  聆聽評量 |
| **7** | 10／12~10／18 | 一、疼惜2.掛號 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅲ-2漢字書寫。  ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。  ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。  ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能說出課本所列十個數字的說法，並於生活中運用。 | 一、引起動機  老師揭示這堂課要學的語詞主題：電話號碼的講法、看病，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。  二、發展活動  (四)活動四：認識語詞  1.老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。  2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【一 it】、【三 sam】、【五 ngóo】、【六 lio̍k】、【七 tshit】、【八 pat】。  3.向學生提問是否知道「1~9」的白讀？學生可能回答：【一 tsi̍t】、【兩 nn̄g】、【三 sann】、【四 sì】、【五 gōo】、【六 la̍k】、【七 tshit】、【八 peh/pueh】、【九 káu】。其中，【七 tshit】不分文白（或稱文白同讀）。  4.學術界一般認定「tsi̍t」的本字為【蜀】，因此，《臺灣閩南語常用詞辭典》於【一 tsi̍t】加註「替代字」。  5.「2」的文白讀用字不同，文讀「jī/lī/gī」寫作【二】，白讀「nn̄g/nōo」寫作【兩】。  (五)活動五：語詞大進擊  1.視全班學生數，每11個學生分成一組，若有餘數，則平均分往各組。  2.將教室桌椅撤往四周，或全班帶至體能教室、活動中心或空曠的室外空間。  3.請各組學生手牽手排好，律定各組第一位學生為頭，第一、二位中間牽起手的下方空間為0，第二、三位中間為1，第三、四位中間為2，第四、五位中間為3，第五、六位中間為4，第六、七位中間為5，第七、八位中間為6，第八、九位中間為7，第九、十位中間為8，第十、十一位中間為9，若有第十二位以後的學生，其手下空間則不律定。  4.挑選一組學生為山洞，讓各組第一位學生帶頭，由老師發號數字的口令，分別從0-9的下方空穿越，練習火車過山洞。  5.由老師出題，由淺入深，先從三碼的110、119、113、165開始，再進階到學校的號碼，再增加有區碼的外縣市號碼，最後為手機號碼。  6.老師可視學生的狀況進行分組競賽。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 實作評量  口語評量  態度評量 |
| **8** | 10／19~10／25 | 一、疼惜2.掛號 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。  2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-2句型運用。  ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。  ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。  ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能進行「……敢會使……？」、「……煞……」的句型練習。 | 一、引起動機  老師引導學生完成學習單（詳見本書P38延伸活動-學習單），並藉此進入「做伙來造句」教學。  二、發展活動  (六)活動六：做伙來造句  1.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「……敢會使……？」和「……煞……」的句型，並練習造句。  2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。  (七)活動七：聽看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。  2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 實作評量  口語評量  聆聽評量 |
| **9** | 10／26~11／01 | 一、疼惜2.掛號 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能學會舌尖入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。 | 一、引起動機  老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。  二、發展活動  (八)活動八：輕鬆學拼音  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌尖入聲韻尾。  2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。  3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。  (九)活動九：拼音練習  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。  2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。  3.視教學情況，參考「我是拼音高手」進行教學活動。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 口語評量  聆聽評量 |
| **10** | 11／02~11／08 | 一、疼惜2.掛號 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。  4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅲ-2漢字書寫。  ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2句型運用。  ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。  ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。  ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。  2.能說出課本所列十個數字的說法，並於生活中運用。 | 一、引起動機  老師問學生第一、二課的學習心得。  二、發展活動  (十)活動十：來寫字  1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佗」，並完成以「佗」為主的造詞。  2.參考本書P32「來寫字」，補充「佗」的用法。  (十一)活動十一：複習一  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。  2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。  (十二)活動十二：看圖講故事  1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。  2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。  3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。  4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 漢字書寫評量  口語評量  聆聽評量  態度評量 |
| **11** | 11／09~11／15 | 二、傳說3.講古 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-3方音差異。  ◎Ac-Ⅲ-1生活故事。  ◎Bh-Ⅲ-2區域人文。 | 1.能簡單說出傳說故事的內容，並能寫出關鍵語詞。  2.能以事件排序學習策略，進行文本理解並開展想像力。  3.能分辨方音差異，並正確唸讀ak、ik、iak入聲韻尾。  4.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。  5.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。 | 一、引起動機  播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。  二、發展活動  (一)活動一：營造情境  1.老師詢問學生，是否有看過三月迎媽祖的文化盛況。  2.請學生發表所知道的三月迎媽祖的盛況。  3.老師運用課文情境圖，引導學生進入文本主題。  (二)活動二：課文分析  1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。  2.老師運用事件排序學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書P52「教學有策略」)  3.老師請學生分析，念讀課文時的聲情變化。  4.老師解釋來寫字「佮」的意思，並介紹相關短語及用法。  (三)活動三：討論看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。  2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。  三、統整活動  播放MP3❶或教學電子書，引導學生念讀本課課文。 | | 態度評量  紀錄評量  口語評量 |
| **12** | 11／16~11／22 | 二、傳說3.講古 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-3方音差異。  ◎Ac-Ⅲ-1生活故事。  ◎Bh-Ⅲ-2區域人文。 | 1.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。  2.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。 | 一、引起動機  老師揭示這堂課要學的語詞主題：民俗活動，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。  二、發展活動  (四)活動四：認識語詞  1.學生在老師的引導下，發表知道的神明。  2.老師將學生的發表寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。  3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。  ▲SDGs議題融入：詳見本書P56、67之說明。  (五)活動五：語詞大進擊  1.語詞對對碰：  (1)學生拿出語詞詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。  (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就得分。  2.語詞排序：請學生兩人一組分享自己的排序圖，並說明排序原因。（詳見本書P57「教學有策略」）。  (六)活動六：孽譎仔話  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「孽譎仔話」內容。  2.老師帶讀並解釋「孽譎仔話」內容。  3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 實作評量  口語評量  態度評量 |
| **13** | 11／23~11／29 | 二、傳說3.講古 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2句型運用。  ◎Ab-Ⅲ-3方音差異。  ◎Ac-Ⅲ-1生活故事。  ◎Bh-Ⅲ-2區域人文。 | 1.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。  2.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。 | 一、引起動機  老師引導學生完成學習單（詳見本書P61延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。  二、發展活動  (七)活動七：聽看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。  2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。  (八)活動八：咱來試看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。  2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 實作評量  口語評量  聆聽評量 |
| **14** | 11／30~12／06 | 二、傳說3.講古 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-3方音差異。 | 能分辨方音差異，並正確唸讀ak、ik、iak入聲韻尾。 | 一、引起動機  老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。  二、發展活動  (九)活動九：輕鬆學拼音  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。  2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。  (十)活動十：拼音練習  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。  2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。  3.視教學情況，參考「懸山」進行教學遊戲。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 口語評量  聆聽評量 |
| **15** | 12／07~12／13 | 二、傳說3.講古 | 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。  4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅲ-2漢字書寫。  ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2句型運用。  ◎Ab-Ⅲ-3方音差異。  ◎Ac-Ⅲ-1生活故事。  ◎Bh-Ⅲ-2區域人文。 | 1.能透過閩南語文的閱讀，認識在地民間文學作品。  2.能經由閱讀理解策略，進行系統思考。 | 一、引起動機  老師問學生第三課的學習心得。  二、發展活動  (十一)活動十一：來寫字  1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佮」，並完成以「佮」為主的造詞。  2.參考本書P54「來寫字」，補充「佮」的用法。  (十二)活動十二：複習二  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。  2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。  (十三)活動十三：看圖講故事  1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。  2.老師引導學生運用五何法學習策略圖，完成看圖聽故事的紀錄，並引導學生發表故事內容。  3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。  4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 書寫漢字評量  口語評量  聆聽評量  紀錄評量 |
| **16** | 12／14~12／20 | 三、寓言4.烏鴉食水 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。  2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。  3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。  ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。  ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。  ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。  2.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。 | 一、引起動機  播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。  二、發展活動  (一)活動一：營造情境  1.老師詢問學生是否有聽過【烏鴉食水】的寓言故事？  2.學生觀察由老師在黑板上或投影布幕上展示的幾個著名西洋童話故事，如：三隻小豬、龜兔賽跑、七隻小羊、國王的新衣。  3.請學生儘量以閩南語說出，學生可能華臺語摻雜著說，老師可進一步引導其較合適的說法，如： 【三隻豬仔囝】、【龜兔走相逐、龜兔鬥走、龜兔走標】、【七隻羊仔囝】、【國王的新衫】。  (二)活動二：課文分析  1.老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。  2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【鴉 a】、【感 kám】、【覺 kak】、【啉 lim】、【入 ji̍p/li̍p/gi̍p】、【悟 gōo/ngōo】、【原 guân】，尤其現代人常將【鴉 a】誤讀為「ah」，將【覺】誤讀為「kah」，並在句中將【覺】誤讀為本調。  3.課文下方有6個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這6個語詞圈出來。  4.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。  ▲SDGs議題融入：詳見本書P77、91之說明。  (三)活動三：討論看覓  1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。  2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。  3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。  三、統整活動  播放MP3❷或教學電子書，引導學生念讀本課課文。 | | 態度評量  口語評量  聆聽評量 |
| **17** | 12／21~12／27 | 三、寓言4.烏鴉食水 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2句型運用。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。  ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。  2.能說出課本所列的兩句俗語。 | 一、引起動機  老師揭示這堂課要學的語詞主題：分數、度量衡，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。  二、發展活動  (四)活動四：認識語詞  1.老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。  2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【一 tsi̍t】、【尺 tshioh】的入聲韻尾常未讀出，【兩份一 nn̄g/nōo-hūn-tsi̍t】誤讀作「nn̄g/nōo-hun-it」或受華語影響說成「兩分之一(nn̄g/nōo-hun-tsi-it)」。  3.教導分數時，老師可繼續補充【三份兩 sann-hūn-nn̄g/nōo】、【四份三 sì-hūn-sann】……。  4.教導【一周 tsi̍t tsiu】時，老師可提醒有的人會誤解為「四分之一」。  5.提醒學生【斤】和【公斤】不一樣，1斤=0.6公斤，【尺】和【公尺】不一樣，1尺≒0.3333公尺。  (五)活動五：語詞大進擊  1.老師利用ppt設計4x4不同語詞的圖卡（十六宮格）。  2.將全班分成數組。  3.先給學生瀏覽簡報上的十六宮格圖卡，十秒鐘後變成空白。  4.老師喊一、二、三，先舉手的那組先猜，配成一對即成功。  5.猜錯的話，則換其他組別。  6.人數不多的班級亦可不分組，改為個人搶答。  (六)活動六：做伙唸俗語  1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容。  2.老師帶讀並解釋「做伙唸俗語」內容。  3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 實作評量  口語評量  態度評量 |
| **18** | 12／28~01／03 | 三、寓言4.烏鴉食水 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。  2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。  ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。  ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。  ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。 | 一、引起動機  老師引導學生完成學習單（詳見本書P84延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。  二、發展活動  (七)活動七：聽看覓  1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。  2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。  (八)活動八：咱來試看覓  1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。  2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 實作評量  口語評量  聆聽評量 |
| **19** | 01／04~01／10 | 三、寓言4.烏鴉食水 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。  ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能學會舌根入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。 | 一、引起動機  老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。  二、發展活動  (九)活動九：輕鬆學拼音  1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌根入聲韻尾。  2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。  3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。  (十)活動十：拼音練習  1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。  2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。  3.視教學情況，參考「千里傳音」進行教學遊戲。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 口語評量  聆聽評量 |
| **20** | 01／11~01／17 | 三、寓言4.烏鴉食水 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。  2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。  3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。  4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅲ-2漢字書寫。  ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2句型運用。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。  ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。  ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。  2.能說出課本所列基本分數及度量衡的語詞，並於生活中運用。 | 一、引起動機  老師問學生第四課的學習心得。  二、發展活動  (十一)活動十一：來寫字  1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「偃」，並完成以「偃」為主的造詞。  2.參考本書P77「來寫字」，補充「偃」的用法。  (十二)活動十二：複習三  1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。  2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。  (十三)活動十三：看圖講故事  1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。  2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。  3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。  4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 漢字書寫評量  口語評量  聆聽評量  態度評量 |
| **21** | 01／18~01／20 | 三、寓言4.烏鴉食水 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。  2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。  2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。  3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。  4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2句型運用。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。  ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能根據課本所列的題目，進行課文深究的討論與發表。  2.能學會舌根入聲韻尾，並完成其後的標音符號學習。 | 一、引起動機  配合第一大題「課文複習」，老師引導學生思考本冊中印象最深刻的課文，請學生發表原因，並鼓勵學生用閩南語文將己見書寫下來。  二、發展活動  (十四)活動十四：總複習  播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容，並依各大題指導語完成指定任務及練習。  (十五)活動十五：閩南語歌欣賞  1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶讀「感謝你的愛」內容，引導學生探究這首歌曲的意涵。  2.播放MP3❷或教學電子書，引導學生欣賞〈感謝你的愛〉。  3.視教學情況，補充教學補給站的「俗語」。  (十六)活動十六：語詞造句  1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」內容。  2.請學生根據各課語詞，自行造句並發表。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | | 態度評量  漢字書寫評量  聆聽評量  實作評量 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 嘉義市○○國民小學114學年度第二學期 六 年級 閩南語 領域課程計畫 | | | | | | | | | | | |
| 每週節數 | | | 1節 | | | 設計者 | | | |  | |
| 核心素養 | | | 總綱 | A2系統思考與解決問題  A3規劃執行與創新應變  B1符號運用與溝通表達  B3藝術涵養與美感素養  C1道德實踐與公民意識  C3多元文化與國際理解 | | | | | | | |
| 領綱 | 閩-E-A2  具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。  閩-E-A3  具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。  閩-E-B1  具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。  閩-E-B3  具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。  閩-E-C1  具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。  閩-E-C3  透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 | | | | | | | |
| 學習重點 | | | 學習表現 | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。  2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。  4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。  4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | | | | | | | |
| 學習內容 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。  ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  Bb-Ⅲ-3 體育休閒。  ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。  ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。  ◎Bf-Ⅲ-1 表演藝術。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | | | | | | | |
| 融入之議題 | | | 閱讀素養教育、家庭教育、多元文化教育、環境教育、人權教育、生涯規劃教育、國際教育、生命教育 | | | | | | | | |
| 學習目標 | | | 1.能理解對話內容，並寫出關鍵語詞。  2.能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。  3.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。  4.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。  5.能透過居住社區的了解，認識家鄉的生意人。  6.能說出三個自然段的大意，並寫出關鍵語詞。  7.能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。  8.能運用同理心地圖學習策略，說出文本中人物的感受。  9.能透過文本閱讀，欣賞運鏡式的寫作手法。  10.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。  11.能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。  12.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。  13.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。  14.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。 | | | | | | | | |
| 教學與評量說明 | | | 教學方法：  （一）直接教學法：  　　本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。  （二）圖像教學法：  　　本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。  （三）遊戲教學法：  　　杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。  （四）引導式教學：  　　課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。  （五）強調學生參與度：  　　本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。  教學評量：  1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。  2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。  3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、繪畫評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。  4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。  5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。 | | | | | | | | |
| 教科書版本 | | 真平版 | | | 每週教學節數 | | 1 | | 學期總教學節數 | | 18 |
| 週次 | 單元名稱 | | | | | | 週次 | 單元名稱 | | | |
| 一 | 一、狀元才 1.生理囝 | | | | | | 十二 | 三、青春3.行過 | | | |
| 二 | 一、狀元才 1.生理囝 | | | | | | 十三 | 三、青春3.行過 | | | |
| 三 | 一、狀元才 1.生理囝 | | | | | | 十四 | 三、青春 4.我已經大漢 | | | |
| 四 | 一、狀元才 1.生理囝 | | | | | | 十五 | 三、青春 4.我已經大漢 | | | |
| 五 | 一、狀元才 1.生理囝 | | | | | | 十六 | 三、青春 4.我已經大漢 | | | |
| 六 | 二、地球村 2.巷仔內的世界杯 | | | | | | 十七 | 三、青春 4.我已經大漢 | | | |
| 七 | 二、地球村 2.巷仔內的世界杯 | | | | | | 十八 | 三、青春 4.我已經大漢 | | | |
| 八 | 二、地球村 2.巷仔內的世界杯 | | | | | | 十九 |  | | | |
| 九 | 二、地球村 2.巷仔內的世界杯 | | | | | | 二十 |  | | | |
| 十 | 三、青春3.行過 | | | | | | 二十一 |  | | | |
| 十一 | 三、青春3.行過 | | | | | |  |  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **起訖日期** | **單元名稱** | **學習表現** | | **學習內容** | **學習目標** | **教學重點** | **評量方式** |
| **1** | 02／11~02／14 | 一、狀元才 1.生理囝 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能理解對話內容，並寫出關鍵語詞。  2.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。  3.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。  4.能透過居住社區的了解，認識家鄉的生意人。 | 一、引起動機  播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。  二、發展活動  (一)活動一：營造情境  1.請學生分享所看到的商店活動狀況，老師於學生發表後定義本課「生理囝」的意思。  2.請學生描述家鄉有什麼樣的商業活動。  3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。  (二)活動二：課文分析  1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文，並引導學生認識方音差異。  2.老師解讀課文，了解對話背景、情節，還有情感的表達。  3.熟讀課文後進行配對練習，提供互動的機會，促進合作溝通。  4.學生練習後，挑選對話表現生動的學生上臺表演，並請學生給予評價。  5.老師解釋「來寫字：塗」的意思，並介紹相關短語及用法。  (三)活動三：討論看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。  2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。  3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 態度評量  口語評量  聆聽評量 |
| **2** | 02／15~02／21 | 一、狀元才 1.生理囝 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。 | 一、引起動機  老師揭示這堂課要學的語詞主題：輕聲，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞或短語圈起來，並藉此進入語詞教學。  二、發展活動  (四)活動四：認識語詞  1.老師先示範「的」的輕讀。  2.播放MP3❶或教學電子書，老師範念，學生跟讀。注意輕聲表達的意義和不讀輕聲的差別。務必熟讀成發音習慣。  3.老師範讀「咧」的輕聲。請學生跟著老師發出正確的輕聲讀法。  (五)活動五：語詞大進擊  1.語詞賓果：老師和學生討論後，挑出9張語詞卡進行語詞賓果遊戲。  2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。（詳見本書P17「教學有策略」）  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 實作評量  口語評量  態度評量 |
| **3** | 02／22~02／28 | 一、狀元才 1.生理囝 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。 | 一、引起動機  老師引導學生完成學習單（詳見本書P21延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。  二、發展活動  (六)活動六：聽看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。  2.老師讓學生多聽幾次，並提示重要的線索。  3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。  (七)活動七：咱來試看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。  2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 實作評量  口語評量  聆聽評量 |
| **4** | 03／01~03／07 | 一、狀元才 1.生理囝 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 | 一、引起動機  老師揭示本堂課要學的內容，藉此進入「文白音」教學。  二、發展活動  (八)活動八：文白音  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「文白音」內容。  2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音」。  (九)活動九：輕鬆學文白音  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。  2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 聆聽評量 |
| **5** | 03／08~03／14 | 一、狀元才 1.生理囝 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。  4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。  2.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 | 一、引起動機  老師問學生第一課的學習心得。  二、發展活動  (十)活動十：來寫字  1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「塗」，並完成以「塗」為主的造詞。  2.參考本書P13「來寫字」，補充「塗」的用法。  (十一)活動十一：複習一  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。  2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。  (十二)活動十二：看圖講故事  1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容，並參考「我會曉認捌輕聲」進行教學活動，請學生聽聲音檔辨別輕聲字，再說說看。  2.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 漢字書寫評量  口語評量  聆聽評量  態度評量 |
| **6** | 03／15~03／21 | 二、地球村 2.巷仔內的世界杯 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。  4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  Bb-Ⅲ-3 體育休閒。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能說出三個自然段的大意，並寫出關鍵語詞。  2.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。  3.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。  4.能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。 | 一、引起動機  播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。  二、發展活動  (一)活動一：營造情境  1.老師拿出一顆足球、一張世界地圖進行相關提問。  2.請學生發表，是否有看過世界杯足球賽的賽事報導。  3.老師揭示課文情境圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。  (二)活動二：課文分析  1.老師範讀、領讀課文、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。  2.老師運用故事山學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P36「教學有策略」)  3.老師請學生發表，念讀課文時的聲情變化。  4.老師解釋「來寫字：趒」的意思，並介紹相關短語及用法。  (三)活動三：討論看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。  2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。  三、統整活動  播放MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。 | 態度評量  故事山紀錄評量  口語評量  聆聽評量 |
| **7** | 03／22~03／28 | 二、地球村 2.巷仔內的世界杯 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  Bb-Ⅲ-3 體育休閒。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。 | 一、引起動機  老師揭示這堂課要學的語詞主題：世界國名佮特產，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。  二、發展活動  (四)活動四：認識語詞  1.學生在老師的引導下，討論文本中的常勝軍國家有什麼特產。  2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。  3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。  4.老師引導學生運用語詞卡，說出一段完整的話。  (五)活動五：語詞大進擊  1.語詞接龍：  (1)老師說出國家名稱，學生接著說出該國特產。  (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。  2.語詞Y形圖：(Y形圖可參考本書P17 「教學有策略」)  (1)學生將語詞圖卡在Y形圖進行分類，並說出分類依據。  (2)老師行間巡視，進行課室隨機評量，請學生說出分類依據，並說出語詞卡上的內容。  ▲SDGs議題融入：詳見本書P41、51之說明。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 實作評量  態度評量  口語評量 |
| **8** | 03／29~04／04 | 二、地球村 2.巷仔內的世界杯 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。 | 一、引起動機  老師引導學生完成學習單（詳見本書P44延伸活動-學習單），並藉此進入「聽看覓」教學。  二、發展活動  (六)活動六：聽看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。  2.老師請學生將音檔內容複誦一次，並加強聲情變化。  3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。  (七)活動七：咱來試看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。  2.老師引導學生運用九宮格聯想完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。  3.老師提供適當的相關語詞，做為學生的書寫鷹架 。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 實作評量  口語評量  聆聽評量  九宮格聯想紀錄評量 |
| **9** | 04／05~04／11 | 二、地球村 2.巷仔內的世界杯 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。  4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  Bb-Ⅲ-3 體育休閒。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。  2.能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 | 一、引起動機  老師帶領學生複習上一堂課的「文白音」（寒、天），再順勢進入本堂課的「文白音」教學。  二、發展活動  (八)活動八：輕鬆學文白音  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。  2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。  (九)活動九：來寫字  1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「趒」，並完成以「趒」為主的造詞。  2.參考本書P37「來寫字」，補充「趒」的用法。  (十)活動十：複習二  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。  2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。  (十一)活動十一：看圖講故事  1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。  2.老師引導學生運用五何法學習策略圖，完成看圖聽故事的紀錄，並引導學生發表故事內容。  3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。  4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 聆聽評量  漢字書寫評量  口語評量  五何法故事記錄表評量  態度評量 |
| **10** | 04／12~04／18 | 三、青春3.行過 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。  ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能運用同理心地圖學習策略，說出文本中人物的感受。  2.能透過文本閱讀，欣賞運鏡式的寫作手法。  3.能透過閱讀理解的提問策略，深化學習內容。 | 一、引起動機  播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。  二、發展活動  (一)活動一：營造情境  1.請學生分享家人喜愛的藝文活動，為什麼喜歡？  2.請學生發表，老師將發表的藝文活動名稱寫在黑板，並以閩南語帶讀。  3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。  (二)活動二：課文分析  1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。  2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P60 「教學有策略」)  3.老師請學生分析，念讀課文時的聲情變化。  4.老師解釋「來寫字：𤆬」的意思，並介紹相關短語及用法。  ▲SDGs議題融入：詳見本書P61、73之說明。  (三)活動三：討論看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。  2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。  三、統整活動  播放MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課課文。 | 態度評量  同理心記錄評量  口語評量  聆聽評量 |
| **11** | 04／19~04／25 | 三、青春3.行過 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。 | 一、引起動機  老師揭示這堂課要學的語詞主題：藝文活動，請學生翻至課文，將和主題相關的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。  二、發展活動  (四)活動四：認識語詞  1.學生在老師的引導下，討論自己曾經欣賞過的藝文活動有哪些。  2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。  3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。  (五)活動五：語詞大進擊  語詞對對碰：  1.學生拿出語詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。  2.學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 實作評量  態度評量  口語評量 |
| **12** | 04／26~05／02 | 三、青春3.行過 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。  4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。 | 一、引起動機  老師引導學生完成學習單（詳見本書P67延伸活動-學習單），並藉此進入「做伙來造句」教學。  二、發展活動  (六)活動六：做伙來造句  1.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「（阿公）欲去（看）（布袋戲）。」、「（笑容）親像（斑芝花）遐爾（媠）！」的句型，並解釋其句型結構。  2.「（阿公）欲去（看）（布袋戲）。」，人物要去做什麼事（動詞+名詞）；「（笑容）親像（斑芝花）遐爾（媠）！」，譬喻句：喻體+喻詞(親像)+喻依。  3.老師請學生依上述語法練習造句。  4.老師請學生完成「做伙來造句」，並引導學生發表。  (七)活動七：聽看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。  2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。  (八)活動八：咱來試看覓  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。  2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 實作評量  口語評量  聆聽評量 |
| **13** | 05／03~05／09 | 三、青春3.行過 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。  3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 | 一、引起動機  老師帶領學生複習上一堂課的「文白音」（三、西），再順勢進入本堂課的「文白音」教學。  二、發展活動  (九)活動九：輕鬆學文白音  1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。  2.老師帶讀語詞：行李、旅行、行路、行棋；花蓮、花燭、斑芝花、豆花。  3.老師說文言音學生說出白話音，再交換練習，最後由學生完成念讀。  4.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 聆聽評量  口語評量 |
| **14** | 05／10~05／16 | 三、青春 4.我已經大漢 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。  3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。  ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。  ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。  ◎Bf-Ⅲ-1 表演藝術。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能理解課文內容，並能寫出關鍵語詞。  2.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。 | 一、引起動機  播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。  二、發展活動  (一)活動一：營造情境  1.學生聆聽老師播放的MP3❷或教學電子書，老師可多播放幾遍。  2.老師帶領學生念出歌詞，並提示重要的語詞。  3.老師分段帶領學生，念出歌詞要表達的意義，範念時加強聲情。  (二)活動二：課文分析  1.播放MP3❷或教學電子書，帶著學生一起念唱。  2.老師注意學生唱歌時的字音發音，並協助學生發正確的字音。  3.老師鼓勵學生上臺表演，可採個人或分組念唱。  4.老師請學生念出歌詞，加上聲情，表達感情。  5.老師可以和學生在畢業前約定，畢業的時候唱這首歌，來表達自己已經長大還有對同學的祝福。  6.老師解釋「來寫字：拚」的意思，並介紹相關短語及用法。  ▲SDGs議題融入：詳見本書P78、91之說明。  三、統整活動  播放MP3❷或教學電子書，引導學生念唱本課課文。 | 態度評量  口語評量 |
| **15** | 05／17~05／23 | 三、青春 4.我已經大漢 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能理解課文內容，並能寫出關鍵語詞。  2.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。  3.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。  4.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。 | 一、 引起動機  播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。  二、 發展活動  (三)活動三：討論看覓  1.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。  2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。  (四)活動四：唸看覓  1.老師解釋第一類語詞，並協助學生利用造句理解語詞的意義。  2.請學生回答平常喜怒哀樂的表達語詞。  3.學生在老師的引導下思考，艱苦、珍惜、鬱卒、數念和喜怒哀樂的表達差異。  4.老師可以設計情境，或者請學生說明句子的背景，利用語詞造句，表達感情。  5.老師領念鼓勵的話，請學生複誦幾次。請老師說明意義，並說明在什麼語境下使用。  6.老師引導學生利用角色扮演，讓學生互相練習，熟用傳統的用法。  三、統整活動  播放MP3❷或教學電子書，複習本堂課程所學。 | 聆聽評量  態度評量  口語評量  實作評量 |
| **16** | 05／24~05／30 | 三、青春 4.我已經大漢 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。  4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。  2.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。  3.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。 | 一、引起動機  老師引導學生完成學習單（詳見本書P84延伸活動-學習單），並藉此進入「做伙來造句」教學。  二、發展活動  (五)活動五：做伙來造句  1.老師指導學生認讀「感謝（老師），（陪我度過種種的難關）。」、「咱會當完成（美好）的（願望）。」的句型，並解釋其句型結構。  2.老師說明造句的結構，練習要感謝的對象和感謝的內容。  3.老師說明造句的結構，練習形容詞和名詞之間的關係。  4.老師請學生完成「做伙來造句」，並引導學生發表。  (六)活動六：聽看覓  1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。  2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。  (七)活動七：咱來試看覓  1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。  2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 實作評量  口語評量  聆聽評量 |
| **17** | 05／31~06／06 | 三、青春 4.我已經大漢 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。  ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 | 一、引起動機  老師帶領學生複習上一堂課的「文白音」（行、花），再順勢進入本堂課的「文白音」教學。  二、發展活動  (八)活動八：輕鬆學文白音  1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。  2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 聆聽評量 |
| **18** | 06／07~06／13 | 三、青春 4.我已經大漢 | | 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。  3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。  4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。  ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。  ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。  ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。  ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。  ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。  ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。  ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 | 1.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。  2.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。 | 一、引起動機  老師問學生第四課的學習心得。  二、發展活動  (九)活動九：來寫字  1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「拚」，並完成以「拚」為主的造詞。  2.參考本書P77「來寫字」，補充「拚」的用法。  (十)活動十：複習三  1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。  2.答畢，師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。  (十一)活動十一：看圖講故事  1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。  2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。  3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。  4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。  (十二)活動十二：總複習  1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容，並依各大題指導語完成指定任務及練習。  2.可利用延伸遊戲「我是講古𠢕人」複習本冊語詞，增添學習趣味性。  (十三)活動十三：語詞造句  1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」內容。  2.老師也可請學生根據各課語詞，自行造句並發表。  三、統整活動  搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 | 漢字書寫評量  聆聽評量  口語評量  態度評量  實作評量 |