

領域/科目	本土語言閩南語文	設計者	本土語文編輯團隊
實施年級	二年級下學期	總節數	共二節，80 分鐘
課文名稱	來聽因仔古 雷公恰爍爍婆		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	<b>核心素養</b>
	<b>學習內容</b> ◎係指相同學習內容出現在不同學習階段	◎Ac-I-2 生活故事。 ◎Bg-I-2 口語表達。	
<b>議題融入</b>	<b>實質內涵</b>	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
	<b>所融入之學習重點</b>	生活課程 3-I-1-1 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	
<b>教學設備/資源</b>	CD②、教學電子書、評分表、海報、便利貼。	<b>與其他領域/科目的連結</b>	生活領域
<b>學習目標</b>			
一、能理解本課繪本故事的內容，以閩南語報告「故事山」表格。 二、能掌握圖像重點，編撰角色對話。 三、能仔細聆聽故事，並樂於參與討論活動。 四、能以閩南語進行討論、發表，以提升閩南語口說能力。 五、能以故事角色的處境進行思考，並解決故事情節中的問題。			

課程教學設計		
教學活動內容及實施方式	時間	學習評量
<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：「霆雷公是啥物聲？」（打雷是什麼聲音？）又問：「聽著雷聲進前，天會爍一下，彼是啥？」（聽到雷聲之前，天空會閃一下，那是什麼？）複習第四課所學。</li> <li>2. 參考「教學補給站」，說明打雷和閃電的小知識。本課繪本是古人對先閃電後打雷的解釋，並非科學事實。</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <p>（一）活動一：看圖我上勢</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 帶領學生觀察繪本封面圖，並分組討論。</li> <li>2. 針對雷公和電母的形象提問，鼓勵學生回答。</li> </ol> <p>（二）活動二：個咧講啥物</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全班分成 4 組，認領圖次。</li> <li>2. 播放 CD②，讓學生聆聽繪本故事「雷公俗爍爍婆」。</li> <li>3. 各組根據音檔播放的故事內容，設計所認領圖次的人物對話，討論時間 10 分鐘。</li> <li>4. 預先發下「我是評判」評分表，並說明評分方式，讓學生互相評分。</li> <li>5. 各組派代表上臺，依序發表對白內容。</li> <li>6. 活動結束後，回收「我是評判」評分表。</li> <li>7. 播放 CD②或教學電子書的動畫，欣賞「雷公俗爍爍婆」的故事。</li> </ol> <p style="text-align: center;">-----第一節結束-----</p> <p>三、統整活動：故事山</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD②或教學電子書動畫，複習故事內容。</li> <li>2. 各組領到一張海報紙，在上面畫上故事山討論圖示。</li> <li>3. 學生以便條紙記錄討論內容，貼在海報上。可以用國語做記錄。教師鼓勵學生盡量以閩南語進行口頭討論。討論時間 15 分鐘。</li> <li>4. 提供適當提示，協助學生完成故事山分析表。</li> <li>5. 討論結束，各組派代表發表，老師歸納總結。</li> </ol> <p style="text-align: center;">-----第二節結束-----</p>	<p>5'</p> <p>15'</p> <p>20'</p> <p>40'</p>	<p>態度評量 參與課程討論。</p> <p>態度評量 積極投入課程。</p> <p>聽力、口語評量 1. 可理解故事音檔的內容。 2. 能使用閩南語發表繪本故事中的人物對話。</p> <p>實作評量 能完成故事山分析表。</p>

※本課評量規準可參考備課用書 P89。

附件

素養導向教學設計檢核參考表				
層面	評鑑指標	自我檢核	他人檢核	檢核意見（文字敘述）
素養導向的設計	1.整合知識、技能與態度：強調學習是完整的，不能只偏重知識層面。	✓		1. 知識：了解雷公和電母的故事。 2. 技能：在老師的引導下完成故事山分析表。 3. 態度：主動參與課堂討論，增加閩南語口語的練習。
	2.營造情境化、脈絡化的學習：能將學習內容和過程與經驗、事件、情境、脈絡進行適切結合。	✓		1. 情境化：以圖像式繪本作為語言教學的引導，從故事情境帶入閩南語學習。 2. 脈絡化：先讓學生認識打雷和閃電，再導入繪本教學，聆聽故事後，引導其設計對白，進行閱讀理解，逐步練習閩南語的聽力、口語及故事閱讀。
	3.重視學習歷程、策略與方法：課程規劃及教學設計能結合學習內容與探究歷程，以陶養學生擁有自學能力，成為終身學習者。	✓		1. 學習歷程：看圖我上勢→ㄟ咧講啥物→統整活動：故事山。 2. 策略方法：分組討論、教師引導，讓學生成為學習主體。
	4.強化實踐力行的表現：讓學生能學以致用，整合所學遷移應用到其他事例，或實際活用於生活中，更可對其所知所行進行外顯化的思考，而有再持續精進的可能。	✓		分組活動營造學生主動講述閩南語的語境，活動討論強化學生團隊合作及解決問題的能力，使學習經驗內化並能使用於生活中。